

Mundo Argentino

Año VII.—Núm. 346

Agosto 22. — 1917.



Bellezas argentinas. — Señorita Lola Gorostiaga

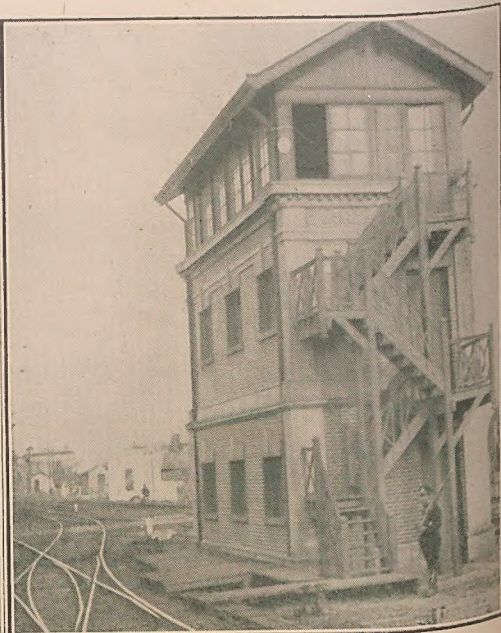
Fot. Frans van Riel.



Soldado de la gendarmería volante custodiando un tren de pasajeros, al salir de la estación San Martín



Público que, por falta de coches, viajó en un furgón de equipajes de Retiro a Villa Ballester



La cabina de señales de la estación de San Martín, custodiada por la gendarmería volante



Viajeros en la estación Retiro, asaltando un tren local, próximo a partir



Pasajeros esperando la salida de un tren urbano



La plataforma de dos coches abarrotados de viajeros, en estación Retiro



Maquinistas y foguistas en huelga reunidos en el local de La Fraternidad (Seccional de San Martín)

VINOS

TIRASSO

Los mejores de
producción nacional

CASA CENTRAL:
SARMIENTO 847 - Bs. Aires
Coop. Telef. 600, Central
Unión Telef. 165, Libertad

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles

Editado por Haynes y Cía.

Calle Chacabuco, 685

Director: CONSTANCIO C. VIGIL



Precio del ejemplar al público en todo el país: 0.10.

Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: González Barbot y Vega, Piedras núm. 398. Montevideo.—Esta

Agencia recibe suscripciones anuales de toda la república, a pesos 2.50 oro.

Agente exclusivo en Chile: Julio Vrancken. —Casilla de Correo 1164. Santiago.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185. Asunción.

Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua San Bento, 14.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos. No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VII, N° 346.—Bs. As., agosto, 22, 1917

LA SEMANA

Nos place comprobar, a través de los años, que las prédicas de Mundo Argentino adquieren formas prácticas, ya en la república, ya en el extranjero.

En noviembre de 1916, reclamamos la creación de una moneda para América, con el fin de facilitar el intercambio, evitar los grandes e inútiles gastos que la variedad de monedas ocasiona y, sobre todo, aproximar lo más posible a estos países llamados a una franca y cordial fraternidad.

Llega ahora la grata noticia de que el diputado brasileño señor Augusto de Lima, ha presentado a la cámara de que forma parte, un proyecto de ley propiciatorio de la creación de la moneda americana, para ser empleada en todas las transacciones comerciales y bancarias.

Confiamos en que la feliz iniciativa del señor Lima merecerá la sanción del congreso del Brasil y la unánime adhesión de las repúblicas sudamericanas.

El mejoramiento de la raza caballar, a base del empeoramiento de la raza humana, adquiere cada vez aspectos más curiosos y alarmantes.

Informa un diario: "Los caballos del stud... corrieron ayer con diferentes colores de los habituales, debido al reciente luto que lleva su propietario."

El diputado Zaccagnini ha debido hacer notar que los jueves — días de reunión en el hipódromo — los representantes del pueblo dejan a un lado sus funciones legislativas para consagrarse "al mejoramiento de la raza caballar". El señor Zaccagnini, sin ser profeta, profetizó con absoluto acierto: "Mañana podremos realizar sesión. Mañana no hay carreras."

No se dirá por los papistas que por aquí tratamos con desconsideración al jefe del catolicismo. Véase el comienzo del artículo dedicado por "La Nación" a la última tentativa pacífica:

"La santidad de Benedicto XV ha creído oportuno el momento actual para llamar a la paz a las naciones beligerantes... Los móviles del Santo Padre no pueden ser más laudables. Quiere Su Santidad que la fuerza moral del derecho reemplace, en las relaciones entre los pueblos, a la simple fuerza material."

No hay duda de que los lecheros fingen en la mitología griega cohan hijos bastardos de Neptuno. Ellos encuentran la manera de aprovechar el don hereditario, en armonía con el mercantilismo de los nuevos tiempos, y descuellan en esa portentosa habilidad de cambiar agua por oro,

cuando otros no consiguen trocar por este metal ni siquiera la plata amonedada o en barras. Parece que determinadas circunstancias, mayormente les incitan y estimulan en su singular "negocio". Se ha notado que cuando llueve a cántaros, es cuando más desahoradamente celebran los lecheros su parentesco con el dios de las aguas. Otro motivo de excesos es, sin duda, la proximidad de caudalosas corrientes de agua. Ya lo sospechábamos, por lo que sucede en la gran ciudad asentada en las márgenes del Plata. Un telegrama de Posadas lo confirma. Helo aquí: "La municipalidad hizo decomisar una gran cantidad de leche (?) destinada a la venta y que contenía un 75 (setenta y cinco) por 100 de agua".

En la comisaría de Pascanas, provincia de Córdoba (gobierno radical) se suicidó, días atrás, Gregorio Arias, argentino, de 28 años, detenido por hurto.

El cadáver fué hallado con "grillos" y "esposas" y una cadena asegurada por uno de los extremos a las "esposas" y el otro a un tirante del calabozo.

En su encierro el suicida tenía por cama un mandil viejo, de almohada unos bastos y por todo abrigo un poncho.

La comida era muy escasa y el detenido permanecía siempre en la obscuridad.

El cadáver permaneció en el suelo desde las 9.30 a. m. hasta las 7.50 p. m. del día 26, hora en que unos vecinos caritativos lo colocaron en un catre, siendo conducido al cementerio el día 27 a las 2 p. m.

En el cementerio, permaneció sepultado hasta las 9 a. m. del día 28, siendo el entierro costado por el vecindario.

Esto ocurrió el mes de julio ppdo., en la comisaría de Pascanas, provincia de Córdoba, bajo gobiernos, —provincial y nacional,— radicales, y hallándose en vigencia la Constitución que dice: "Las cárceles serán sanas y limpias, para seguridad y no para castigo de los reos detenidos en ellas".

"Es necesario que las familias piadosas de Marcos Juárez costeen el alumbrado de la lámpara del Santísimo, que arde día y noche junto al sagrario."

Así lo dice el cura de la parroquia en su semanario "La Familia Cristiana". Para los interesados transcribimos la siguiente aclaración:

"Nota: Por una noche de alumbrado está fijada la cuota en \$ 15, teniendo el alumbrante derecho a la celebración de una misa según su intención."

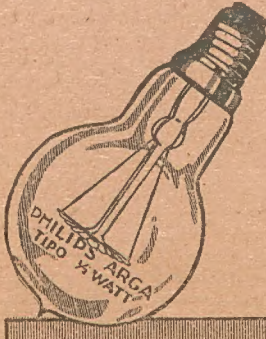
Suponemos que esta bendita lámpara consume aceite. El aceite está caro. Así y todo, no dejarán los devotos alumbrantes de echar cuentas, y comprobarán que si el año tiene 365 noches, y además, 365 días, y que la lámpara debe arder noche y día, esto no puede hacerse con menos de 10.950 pesos. Pero, como dice el párroco, "ello es un acto de piedad muy digno de los que creen en el augusto sacramento del altar."

En el número anterior aclarábamos el problema del divorcio en forma absolutamente favorable para los católicos no cristianos. (Y decimos no cristianos, por la razón de que Cristo aceptó el divorcio—véase Mateo, capítulo 5—y ellos lo repudian). Existe, en efecto, un sencillo recurso para que siga en paz la conciencia de los católicos antidivorceístas: que ellos no se divorcien. ¿No es este el medio seguro de mantener inviolado el sacramento?

El diputado Repetto puntualizará mejor el asunto en una modificación que propondrá al proyecto Bravo, según la cual, la disolución del vínculo matrimonial sólo será consentida entre matrimonios no católicos,

PHILIPS

ARGA



Samparitas
tipo medio watt
de calidad
excepcional

FABRICANTES:
PHILIPS GLOWLAMPWORKS LTD.
EINDHOVEN - HOLANDA

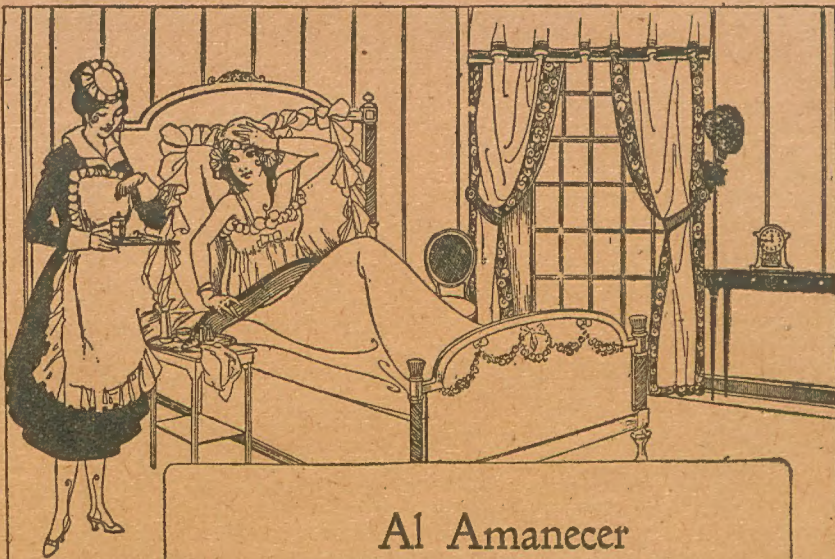
ÚNICOS AGENTES:
BOSCO, VILA & MARZONI
BUENOS AIRES

En venta en todas partes

Creemos que con este sencillísimo aditamento el proyecto de ley se salvará de "los trabajos" de la curia y de las alarmas de las damas católicas. Ya solamente estará en tela de juicio la felicidad de los herejes casados civilmente no más—lo que según la Iglesia equivale a un nefando concubinato,—y no es el caso de inquietarse

por esos malos bichos que pocos siglos atrás no merecían nada menos que morir achicharrados en las hogueras de la Santa Inquisición.

En todas partes en donde el hombre ha destruido el árbol, ha creado la ruina, al crear la estepa.—Pablo Disser.



Al Amanecer

—María, es una verdadera lástima, pero presiento que este malestar con que he amanecido me vaya a impedir asistir al paseo, y a la reunión a que fui invitada para hoy.

—Pierda cuidado, señorita, y acuérdesse de los maravillosos efectos de las tabletas «Bayer» de Aspirina, las cuales son eficacísimas en esos casos, pues son un profiláctico admirable para cortar el mal.

Como Vd. ya se ha desayunado, aproveche y empiece a tomar dos tabletas de una vez. Continúe tomándolas una hora después del almuerzo y otra después de la comida, en un vaso de agua, y esta tarde, cuando esté Vd. en el paseo, dígales a todas sus amigas que, si no hubiese sido por las Tablet «Bayer» de Aspirina, habría tenido Vd. que guardar cama sufriendo fuertes dolores, en vez de estar participando de las alegrías de la fiesta.

En la República Argentina cada envase lleva una estampilla sanitaria provista de la firma social de los únicos introductores

FED^o. BAYER y Cía. — Buenos Aires

El mejor modo de tomar las tabletas es en un vaso de agua, agregando unas cuantas gotas de jugo de limón o de naranja, si el estómago fuese delicado.

La cuestión del azúcar es fundamental. El pueblo se priva de consumir azúcar en la cantidad necesaria por culpa de la ley que protege a los productores y acaparadores nacionales de dicho producto.

Todo proteccionismo constituye un privilegio vergonzoso en un país democrático.

La gente que no quiere ocuparse de elecciones se convencerá, al comprar azúcar, de que con el voto bien emitido puede evitarse que su dinero sea parcialmente confiscado en beneficio de un reducido número de personas.

El caso del maestro Steinberg

Nuestro colega "La Razón", con fecha 21 de julio, informó lo que subsigue:

"Hemos conversado, acerca de este asunto—el del maestro Steinberg—con el presidente del Consejo Nacional de Educación, quien nos manifestó que ha sido reconsiderado el sumario instruido a aquel educador.

"Nos manifestó asimismo, el doctor Gallardo, que la reconsideración del asunto que nos ocupa, permitiría fallar con estricta justicia."

Ha transcurrido un mes más, y el fallo no ha sido pronunciado. Conocemos tres formales promesas del señor presidente del Consejo en el sentido de que se hará justicia. Un humilde maestro bien puede tener paciencia y esperarla...

Los poetas mediocres

"Ni los dioses, ni los hombres ni las columnas de los pórticos consenten que un poeta sea mediano"—dice Horacio en su "Arte poética".

¡Pluguiera a Dios que esta sentencia se fijara en la puerta de las oficinas todas de los periódicos para impedir la entrada en ellas a tantos versificadores hueros!

Las carreras ¿son un deporte?

Bueno es que las cosas se llamen por su nombre. Quiénes incluyen las carreras de caballos, que aquí se estilan, entre los deportes o sports, cometen un feo abuso de lenguaje. Deportes son el remo, el football, la natación, que desarrollan y mejoran el organismo. Deporte es el ajedrez, que es una gimnasia intelectual. Pero llamar sport a las carreras es una licencia de lenguaje sobradamente absurda.

Las carreras son un juego, y un juego de azar casi siempre.

Finanzas uruguayas

Mientras la situación de las finanzas públicas es tan difícil en casi todos los países de América, el Uruguay ha sabido afrontar con gran previsión y acierto esta época de desequilibrios sorprendentes.

Según acaba de declarar el ministro de hacienda uruguayo, el déficit del ejercicio 1916-1917, en el presupuesto público, se limitará a dos millones de pesos, cantidad que no alcanza a la que calculó el poder ejecutivo: \$ 2.700.000.

Cuanto al papel del Banco de la República, se halla garantido por un igual valor de encaje de oro, siendo la garantía normal, en todo el mundo, del 40 por ciento de la emisión de papel moneda.

Retricciones forzosas de la patria potestad

En Inglaterra hay sociedades cuyos miembros penetran en la misma familia para proteger a los niños contra las crueldades de sus padres; sus denuncias hacen que se castiguen las madres desnaturalizadas y obligan a los padres a pagar la pensión de sus hijos cuando, en caso de reincidencia, les han sido quitados de entre las manos.

En Alemania también las leyes permiten separar a los niños de aquellos padres brutales que, con sus castigos o con sus malos hábitos, les perjudican físicamente y les corrompen moralmente; estos niños son confiados a familias o institutos que les cuidan hasta la edad de diez y ocho años.

¿Cuándo se pensará aquí en evitar las brutalidades con que tantos padres pervierten y entristecen para siempre el corazón de sus hijos? ¿Cuándo se legislará sobre las crueldades con los niños, después que hace ya lustros se legisló en igual sentido en favor de los animales?

La fiesta del árbol en el Chaco

Mientras en casi todo el país se terminan los preparativos para celebrar la fiesta del árbol, en el Chaco—según nos informa un lector—se está procediendo a la más inconsciente destrucción de árboles que se pueda imaginar.

Es verdaderamente un delito el que se está cometiendo con la explotación de leña verde, pues se destruyen árboles sin desarrollar, lo que determinará en un futuro próximo la completa extinción de los quebrachos, que hasta ahora constituían una gran fuente de riqueza natural de aquella región. En su insaciable egoísmo, los explotadores de la industria leñera, no comprenden, o no parecen comprender, los enormes perjuicios que causan con su criminal procedimiento de talar montes de árboles que no han alcanzado el desarrollo necesario; no tienen en cuenta que con el bárbaro sistema de destruir los árboles que ellos no han plantado, están procediendo peor que los herederos inconscientes que malgastan en cuatro días el fruto de la labor de sus antepasados, pues si éstos derrochan los bienes de sus padres, nadie más que ellos sufrirán las consecuencias, mientras que los que están destruyendo la riqueza forestal del Chaco, malgastan un patrimonio que no les pertenece. La explotación de los bosques debiera ser hecha racionalmente; es decir, en primer lugar, no destruir árboles que no han alcanzado su pleno desarrollo, y después, por cada árbol que se destruya, plantar varios que sustituyan al caído.

¡Y los que fuman... tan frescos!

Según los análisis químicos del tabaco, éste contiene: potasa, cal, magnesio, óxido de hierro, óxido de manganeso, sílice, amoníaco; ácidos azótico, clorhídrico, sulfúrico, fosfórico, málico, cítrico, acético, oxálico, péctico, úlmico; nicotianina, resina, cera, celulosa y otra media docena de sustancias más.

Premio a Mundo Argentino

Hemos recibido la medalla de oro y el artístico diploma correspondiente, conferidos a nuestra revista por el "Jury" de la Exposición internacional realizada últimamente en San Francisco (Estados Unidos de Norteamérica) en celebración de la apertura del Canal de Panamá.

Una de dos...

El señor Víctor A. Silva nos manifiesta que ha observado frecuente y repetidamente, en ciertas casas comerciales, que la mayor parte de los artículos llevan una etiqueta, marca de fábrica extranjera, para justificar su "importación" y, por consiguiente, "su buena calidad" y "excesivo costo", atribuido al "encarecimiento de los fletes" y a la "falta de producción"...

Agrega que si la inspección aduanera efectuara una comprobación en esos negocios, determinando con exactitud la "cantidad de artículos importados" (cuerpo, porcelana, metal, etc.)—según constancias en documentos oficiales,—"cantidad" de los vendidos y "existencia",



Vd. está retenido en su casa atacado de **GRIPPE**, enfermedad tan común en esta época, que se manifiesta por fuertes **DOLORES de CABEZA, CATARRO y DOLORES REUMÁTICOS**

Vd. necesita restablecerse rápidamente y para ello se requiere un producto medicinal eficaz.

Sepa usted que ese producto genuino, que constituye en sí la mejor fórmula conocida, llega actualmente de París y no es otro que las **TABLETAS PURAS de**

Rhodine

SUPERIOR AL PRODUCTO ALEMAN

encontraría reproducido hasta lo infinito el milagro de los panes y los peces...

O establecería que existe un "contrabando" en gran escala, con grave detrimento del fisco...

La civilización azteca

Cuando los españoles descubrieron a Méjico se encontraron con que los aztecas habían hecho de la pictografía un arte que confinaba con la verdadera escritura y era capaz de figurar y trazar acontecimientos complejos y de expresar series de ideas. Hasta habían sobrepasado la fase completamente primitiva de la escritura, porque no se limitaban ya al solo croquis realista, y daban a muchos de sus dibujos un valor simbólico con el fin de expresar ideas directamente inexpresables por imágenes. Así una lengua significaba "palabra"; la huella de un pie, "viaje"; un hombre sentado en el suelo quería decir, "temblor de tierra". Gracias a ese procedimiento simbólico, podían pictografiarse

ideas abstractas como los meses, los años, las estaciones, o aspectos de la naturaleza difíciles de expresar por el dibujo sólo, como el cielo, etc. En fin, los aztecas habían ido todavía más lejos: habían entrado en la vía de la verdadera escritura, dando a algunos de sus caracteres valor fonético, cuando se trataba de designar nombres de lugares y de personas.

Discípulos del cine

"Anoche, en "Carlos Casares", varios forajidos enmascarados, llevando en sus manos teas encendidas, llegaron hasta el puesto que ocupa Miguel Cerda, y dando gritos y alaridos, como si fueran seres surgidos del infierno, comenzaron a rodear la casa, disparando sus armas."

Pero la escena terminó en forma distinta que en el film: el dueño de casa disparó su revólver, mató a uno de los enmascarados y los demás huyeron "como almas que lleva el diablo".

LAS PASTILLAS VALDA

no encierran ningún antiguo medicamento: sólo contienen extractos de plantas completamente inofensivas, dotadas de un Poder Antiséptico Maravilloso

LAS PASTILLAS VALDA

son extraordinariamente superiores

a todo lo que ha sido descubierto hasta el día para la curación de las

AFECCIONES DE GARGANTA, RONQUERAS RESFRIADOS DE CABEZA GRIPPES, INFLUENZA, CONSTIPADOS, BRONQUITIS, ASMA

Pedid Siempre

Las Verdaderas PASTILLAS VALDA

EN CAJAS con el nombre VALDA y el TIMBRE FISCAL llevando el nombre del único fabricante H. CANONNE, PARÍS

Se venden en todas las farmacias y droguerías

IDEAS Y DEFINICIONES

En el pecado, la penitencia

Los escépticos se ríen cuando oyen hablar, como de una cosa posible, del castigo de los pecados; pero, en el caso de los avaros, por ejemplo, ¿puede darse un castigo más terrible, más infamante, que el de estar condenados a ser lo que son?

La gloria de "ellos"

Siendo la tontería que llamamos "figuración social" una especie de gloria baratísima de tercera o cuarta clase, puede decirse que las notas sociales de los diarios representan los premios establecidos para recompensar a los que no pueden llevar a cabo otras hazañas que las de cambiar de residencia, dar recepciones o asistir a las mismas, caer enfermos, mejorar, sanar o morir...

Dos polos

Existe la indecisión del que sabe, y la del que sabe lo difícil que es saber; del mismo modo que existe la seguridad del que ni sospecha siquiera que puede haber algo más allá de su exiguo conocimiento, y la del que ha comprobado que—relativamente—nada hay más allá del suyo.

Diferencia

Entre un pijo devoto y otro sin devoción existe esta única diferencia: que al primero le importa mucho el "que le pasará" después de la muerte, y al segundo, no.

Cuestión de palabras

Nada subleva tanto a los fanáticos como el que se les llame de ese modo. Tienen razón en disgustarse, al fin y al cabo, pero, no habiendo interés alguno en aplicarles ese nombre, sería útil e interesante el que nos indicaran una palabra que, significando lo mismo y no siendo ofensiva, sirviera para llamarlos así.

Dos absurdos

Es tan absurdo dar el poder a un hombre por derecho hereditario, como el establecer de antemano su duración en el mismo, según sucede en las repúblicas. Porque lo que debe determinar la permanencia de un individuo en el gobierno, no es el tiempo transcurrido, sino sus actos. Lo contrario es un error, parecido al que cometemos todos los días sentándonos a la mesa cuando lo manda el reloj y no cuando lo pide el estómago.

Es invariable

No he visto un solo libro verdaderamente útil que, en una u otra forma, no nos hable siempre mucho de las grandes conveniencias de hablar poco.

¿A qué hogar se refieren?

Cuando vemos que las personas más empeñadas en repetir a cada paso que el hogar es una cosa sagrada, son, por lo general, las más dispuestas a contentarse que, bajo el nombre de instrucciones espirituales, individuos sin conciencia y sin escrúpulos, lo profanen y perviertan en las mentes de sus hijos, no podemos menos de preguntarnos si el hogar a que esas personas se refieren no serán, por ventura, las piedras, las paredes, los ladrillos!

No es por vanidad

Nada más natural que al enterarnos de que un individuo que teníamos por incapaz, nos admira, cambiemos de opinión y lo reputemos entonces por sensato. Porque nuestra suposición primitiva estaba basada en la creencia que teníamos de que el tal individuo era incapaz de comprendernos; pero ahora, puesto que nos admira, es señal

Somos impresionables

Para desviar la inclinación de los vulgares rumores, Alcibiades cortó las orejas y la cola a un hermoso perro que tenía, y le lanzó a la plaza, a fin

que nos comprende, y si nos comprende, quiere decir que nuestra suposición de incapacidad era falsa.

En sí mismo, no existe

El misterio no es más que la sombra proyectada por la ignorancia.

Es curioso, pero es así

Debemos en lo posible vestarnos y hasta adornarnos, si no con lujo, por lo menos decentemente. No por el qué dirán—que esto preocupa sólo a los tontos,—pero sí por el qué nos darán—que es ésta medicina indicada para los necesitados.—Pues es cosa probada que a aquel que más tiene, o más aparenta tener, más parece todo el mundo empeñado en darle!

Estultez incomparable

Hasta qué punto inconcebible son ciegos y estúpidos todos los tiranos,—y en primer término los tenidos por grandes genios—puede verse en el hecho de que nunca acaban de comprender una cosa tan sencilla como la de que imponer la esclavitud equivale a sembrar la rebelión.

La verdad ante todo

¿Qué mal puede haber en que nos declaremos superiores a un individuo, cuando se nos pone en el caso de una forzosa declaración, y siempre que así lo creamos sinceramente? ¡Todos no hemos de ser iguales, señor, ni hemos necesariamente de aparentar, en todas las ocasiones, estar debajo de los otros! Sólo que, para que se vea no nos guía un sentimiento de vanidad, sino de amor a la verdad y de estricta justicia, debemos hacer constar que hay, en cambio, otros que están muy, pero muy por encima nuestro!

Cansados y adelantados

Existen distintas causas que, según los hombres, les obligan a mantenerse prescindentes, por lo menos en apariencia, en las luchas ideológicas de los pueblos. Algunos, por ejemplo, se ven obligados a detenerse para descansar; otros, los menos, para dar tiempo a que la humanidad los alcance.

Utilidad del obscurantismo

Las fuerzas reaccionarias que accionan a contramarcha de la Evolución, deben ser consideradas—cuando no toman demasiado incremento, claro está,—las más útiles de todas. Porque esas fuerzas son justamente las que, enardeciendo a los hombres que las combaten y luchan por la luz, manteniendo así avivada en ellos la llama de la rebelión, hacen que marchen en armonía sin fijarse en las pequeñas diferencias que los separan a ellos mismos. Puede asegurarse, pues, que no existiendo el obscurantismo, las fuerzas que luchan por la verdad y por la libertad, se anarquizarían y disolverían.

El Dios de los sectarios

No debemos olvidar nunca que cuando un sectario nos pregunta si creemos en Dios, lo que en realidad desea averiguar es si creemos en "su" Dios. Lo cual supone la pregunta de si creemos también en él, pues, para todo ignorante Dios está hecho a su propia semejanza—que de otro modo no lo admiraría.

Observación

Basta haber contemplado una sola vez un pájaro enjaulado o embalsamado para darnos cuenta en seguida de que lo que en él nos encanta no es el pájaro mismo, sino su libertad.

L. VIGIL.

de que, suministrando este pasto a la charla del pueblo, dejara en paz sus demás acciones.

Poca cosa basta a divertirnos y extraviarnos. Apenas si consideramos los

SANTEINE

Es reconocido universalmente como el laxante y purgante más eficaz que se conoce.

objetos en sí mismos; son las circunstancias y las imágenes menudas y superficiales lo que nuestra atención solicita, y lo que más nos impresionan son las vanas apariencias que de las cosas surgen.

Plutarco mismo lamenta la pérdida de su hija a causa de las monerías que en la infancia ejecutaba. El recuerdo de un adiós, el de una acción, el de una gracia particular, el de una postrera recomendación, nos afligen. Las vestiduras de César trastornaron toda Roma, e hicieron lo que su muerte no había logrado. Lo que más a menudo nos conmueve es el timbre mismo de las palabras que resuenan en nuestros oídos: "¡Mi pobre maestro! o ¡Mi grande amigo! o ¡Mi que-

ruido padre! o ¡Mi buena hija!" El tono y las palabras nos hieren, de la propia suerte que las exclamaciones de los predicadores conmueven al auditorio frecuentemente más que las razones.

Un experimento fácil

Si se escribe o dibuja sobre la cáscara del huevo con cera, barniz u otra substancia grasienta, como sebo, y se le sumerge después en un ácido poco fuerte, por ejemplo, vinagre, ácido clorhídrico muy diluido, agua fuerte de grabar, etc., las partes de la cáscara no protegidas por el cuerpo aislador son atacadas, descompuestas y disueltas por el ácido, quedando de relieve la escritura o dibujo.



BLANCO
ROPA BLANCA
CORSES
LENCERIA
LAYETTES
CAMISERIA

GATH & CHAVES ha iniciado la más bella y grande de cuantas EXPOSICIONES BLANCAS se han efectuado hasta la fecha.

Esta Exposición se realiza a base de mercadería fina, rebajada de precio sensiblemente, para mayor atractivo de esta venta extraordinaria.

GATH & CHAVES invita muy especialmente a su distinguida clientela femenina a visitar esta Exposición, en donde se exhiben primorosas obras de la industria francesa, cuyo característico buen gusto está en esta oportunidad magnificado por el sabio criterio que ha presidido su elección.

ROPA PARA CAMA

SABANAS vainilladas, en uso doméstico de inmejorable calidad tamaños amplios; para una plaza, a \$ 3.40 y \$ 3.20
El mismo artículo, para dos plazas, a \$ 5.90 y \$ 4.90
SABANAS vainilladas y festoneadas, confeccionadas en uso doméstico especial, para una plaza, a \$ 3.60
El mismo artículo, para dos plazas, a \$ 6.50 y \$ 5.60
FUNDAS vainilladas, confeccionadas en madapolán Gath & Chaves; para dos plazas, con 2 bocas, a \$ 0.95; 1 boca. \$ 0.75
El mismo artículo, para una plaza, con 2 bocas, \$ 0.75; 1 boca, pesos. \$ 0.55
FUNDAS para una plaza, en madapolán de buena calidad, vainilladas y festoneadas, \$ 0.55; vainilladas sin festón. \$ 0.40
CUADRADOS para cama, vainillados, confeccionados en madapolán Gath & Chaves, medidas 60 x 60, a \$ 1.20
COLCHAS en tricot, blancas, artículo fuerte, para 2 plazas, pesos \$ 4.90
El mismo artículo, 1 plaza. \$ 4.20
COLCHAS en tricot, en colores rosa, celeste y granate; para cama de dos plazas, a \$ 6.80
Las mismas, para 1 plaza. \$ 5.50

THE SOUTH AMERICAN STORES...

GATH & CHAVES LTD

CASA CENTRAL FLORIDA Y CANGALLO
ANEXO AV. DE MAYO, PERU Y RIVADAVIA

CHARLA FEMENINA

"Querida nieta:

No quiero dejar pasar un solo día, después de mi regreso de esa, sin comunicarte mis impresiones sobre la ciudad dorada, llena de bullicio y fantasías.

Vuelvo a la tranquilidad de mi casita de campo, como quien vuelve a su palacio después de haber vivido en el reducido espacio de un hotel. Tú sabes lo fastidioso que es permanecer en un hotel, donde, por lo general, sirven mal y, sin embargo, guardan la más escrupulosa etiqueta.

Pues así me ha parecido tu decantada ciudad: Un gran hotel donde todo es apariencia, donde pasamos los días aburriéndonos y aburriendo a los demás.

¿Recuerdas, querida, las interminables visitas que me pediste—que me obligaste a hacer—para cumplir con tus amigas que no me conocían?

No me valió decirte que a esas señoras poco o nada les importaría la visita de una vieja como yo, que a pesar de mis años, ando mejor en el campo entre mis flores que entre los cien almohadones con que acostumbran adornar sus salas.

No estoy al tanto de las novedades sensacionales; todo es viejo en mí. Vivo de recuerdos y de cosas nuevas, pero sencillas y frescas como mi jardincito.

Tú no quisiste dejarme en casa. Era necesario cumplir, y cumplimos. A qué seguir enumerando estas visitas, si tú estabas a mi lado, y parecías gozar inmensamente.

Mas, todo era salir de una visita, y entonces recobrabas tu verdadera alegría. —Has visto, abuelita, ya cumplimos con Fulana...

Eso, se llamaba cumplir. Ir adonde no nos agrada, imponernos unos momentos de violencia, ser recibidas con falsas demostraciones de regocijo. ¡Eso era cumplir!

Ese cumplimiento de lo que no es un deber, es una cadena más que os habéis puesto para trabaros. ¡Cumplir y mentar! He aquí la deducción que he sacado de vuestras visitas. Miento un placer que no experimento. Miento una amistad que no siento. Pero cumplo con una

persona que me es indiferente, que apenas conozco, cuyo trato me es desagradable, que no quiero; pero con quien debo cumplir porque es de buen tono hacerlo... ¡Y a eso le llamáis progreso!

Esta completa falta de libertad de lo que hay mas santo y más bello, que es la amistad; esta comedia ridícula, esta exhibición de sentimiento, puede llamarse deber? ¿Creéis cumplir, imponiéndolos lo que sólo se admite si brota espontáneo de nuestras almas?

¿Cómo estáis equivocadas respecto a lo que concierne a la amistad, a su recíproca demostración de cariño!

Cumplís, y eso os basta. Vais a la visita, como quien va hacia algo que le molesta, pero que no puede eludir.

Si hay algo en que debemos dejar a nuestro corazón el derecho de obrar, es justamente en la amistad. Este sentimiento no conoce reglas sociales, no es esclavo de un cumplimiento, no es una rutina, una mentira. La amistad vale tanto como el cariño de la familia; une las almas, y hace bella nuestra vida. Fíngirla es hacernos muy infelices.

¿Si nosotros mentimos un afecto, podremos creer que el que se nos brinda sea sincero? Es vivir, pues, en un continuo engaño. Es hacernos esclavos de una tiranía ilógica, en pleno siglo xx.

No creas que esto lo digo porque soy vieja y no me agradan las visitas. Te diré que sin amigas la vida sería como un día sin sol. Pero amigas, casi hermanas, que las recibimos en todo momento, así como estamos, con quienes no debemos usar protocolos y exageradas atenciones. Amigas, con las que podemos llorar o reír, según sea el estado de nuestra alma.

Lo otro, vuestras visitas y vuestro cumplimiento, me hacen el mismo efecto que esas caras pintadas que pasean su ridiculez de payasos, con cierto aire de orgullo...

No te enfurruñes, querida nieta, si te repito que vuestra amistad es como una vieja demasiado emperifollada...

CARMEN S. DE PANDOLFINI.

La capa de plomo

Es de tarde. Hace frío. Medito en la penumbra de mi cuarto. El invierno finaliza. Se hunde en las sombras, la estancia. Suena un grito que cunde en todos los espíritus. Febo apenas alumbra.

El alma de las cosas llora, como acostumbra. Lloran... Anhelamos que la vida nos circunde, la ilusión... ¿Qué fantasma nos acecha y confunde? ¿Se apagará la lámpara del ideal, que deslumbra?

Los cerebros asaltan pensamientos anclados. La dulce compañera se restrega las manos. Ni una palabra, ni un gesto, ni un asomo

de contento. La vida se muere; sin remedio y el invernal crepúsculo con sus manos de tedio pone en nosotros una densa capa de plomo.

JULIO GARET MAS.

La casa colonial

¡Oh! vieja casa que alzas tus vetustas paredes en medio de este loco bullicio de ciudad; tú que viste en los tiempos muertos de los virreyes tan augusto silencio, tan grande majestad.

Tus antiguos salones de pompas coloniales escucharon los lentos compases de un minué; tus pesadas techumbres cobijaron los grandes ensueños libertarios de esa época que fué.

Hoy, triste y quejumbrosa, sólo eres una herrumbre que mira con desprecio la ignara muchedumbre cruzando en un fogoso vértigo de ambición.

Hoy en medio de aquestas deslumbrantes mansiones te miran desdeñosas las civilizaciones, mas te aman los que guardan algo en el corazón.

A. MARIANO FERRARI.

CORTE Y CONFECCIÓN

Nuevo curso práctico de Corte y Confección por correspondencia. Pídanse informes a Instituto Baró, Esteban Bonorino 74, Buenos Aires.—Método de corte y confección sistema Baró \$ 5.—m/n.

*** Hay que estar plenamente convencido de esta verdad; de que sólo se es un verdadero médico, un médico verdaderamente digno de ese nombre, cuando se pueden curar enfermedades crónicas o por lo menos algunas enfermedades crónicas.—Bouchard.

SENEGUINA

CURA La TOS

Su éxito de 25 Años lo comprueba

Escuela de suburbio

Blanca, pequeñita, humilde, en un sucio barrio pobre, alza la buena escuelita su arquitectura de adobes. La circunda un jardincito, donde entre hierbas y yuyos tímidamente una rosa no ha pasado de capullo. Un letrero la decora con el nombre de un patricio, y una bandera le presta la arrogancia de su brillo. Por una puerta entornada se divisa el pizarrón: monitor en la alta ciencia del palote y de la o. Ahora, sonoramente, tantonca la campana. De la escuelita en silencio parte alegre tromba alada. Y como un montón de hojas arrastradas por los céfiros, giran, corren, saltan, brincan, van y vienen los chiclelos.

ERNESTO MORALES.

El vaso roto

(Sully Prudhomme)

Este vaso en que mueren las verbenas a un golpe de abanico se trizó; debió el golpe sutil rozarlo apenas, pues ni el más leve ruido se sintió.

Mas aquella ligera trizadura, cundiendo día a día, fué fatal; su marcha imperceptible fué segura y lentamente circundó el cristal.

Por allí filtró el agua gota a gota y las flores sin jugo mueren ya; nadie el daño impalpable... nadie nota. ¡Por Dios! ¡no lo toquéis, que roto está!

Así suele la mano más querida con leve toque el corazón trizar, y el corazón se parte... y ya perdida ve la verbena de su amor pasar.

Júzgalo intacto el mundo, y él en tanto la herida fina y honda que no véis, siente que cunde destilando llanto. ¡Por Dios! ¡que roto está, no lo toquéis!

EDUARDO DE LA BARRA.



Los mejores bebés de la República.

Gran Concurso de Belleza Física Infantil, para bebés de ambos sexos, organizado por la

Malka PALERMO

EL EXTRACTO PREFERIBLE A TODOS

Todas las fotografías de los bebés que resulten premiadas en este Concurso, serán publicadas en las principales revistas de Buenos Aires, como un justo homenaje a sus respectivas madres.

SE ADJUDICARÁN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

- 1 Primer premio de..... \$ 500.—
- 1 Segundo premio de..... „ 200.—
- 1 Tercer premio de..... „ 100.—
- 1 Cuarto premio de..... „ 50.—
- 6 Premios de \$ 25 cada uno..... „ 150.—

Se adjudicarán, además, otros 15 premios consistentes en hermosas ampliaciones al bromuro, formato 24 por 30, de las fotografías de los bebés premiados, llevando cada una su correspondiente elegante marco, de calidad muy fina.

El jurado para la adjudicación de los premios, será presidido por el doctor Horacio Amante, médico del Hospital de Niños de Buenos Aires.

Pida a su almacenero un folleto explicativo de este concurso.

CERVEGERÍA PALERMO, S. A.

Santa Fe, 3253
Buenos Aires

Salta, 1980
Rosario.



EL MAUSOLEO

Julia Elena era viuda y joven. Su marido, muerto algunos años atrás, había dejado, amén de una pensión modesta que le permitía vivir, una nena deliciosa en quien la madre concluyó por depositar, como es de ley, todas las ternuras de que era capaz.

No lejos de la casa donde vivían, habitaba un joven escultor recién llegado al país, un tal Roberto Gram que era, como buen artista, tímido hasta más no poder, romántico e imaginativo. Elena ignoraba, seguramente, que su belleza había encendido una pasión en el alma de aquel hombre y que esa

que deliberadamente, Roberto siguió tras del cortejo fúnebre, compuesto por algunos amigos y parientes, y entró como ellos a la Recoleta, donde los restos de la nena quedaron descansando en una tumba humilde rodeada por una pequeña verja enmohecida.

Al día siguiente—él mismo no sabía por qué—volvió a visitar la tumba, pero esta vez tuvo oportunidad de sentir una emoción inesperada: Julia Elena apareció de pronto; bajo la negrura de los crespones resplandecía la pureza de su rostro, de un mate pálido; brillaban sus pupilas en la doble ful-

gor por qué? El diría el por qué. Lo diría de una manera tan profunda, en aquel sitio grave, al lado de aquella tumba ennoblecida de golpe por el arte de su buril; lo diría con palabras tan hondas que los dos espíritus—no podía ser de otro modo—se confundirían para siempre en una misma vibración de ternura...

Roberto se encerró a trabajar e interrumpió sus visitas al sepulcro. Trabajó tres meses, febrilmente; y fué en una mañana de abril cuando dió el último toque a su estatua. Era en verdad una obra de arte esa estatua, como buena hija del amor. El Ángel, con el índice de una mano cruzado sobre el labio, hacía un gesto imperativo y piadoso de silencio, mientras la otra mano, abierta hacia el mundo, lo invitaba a no turbar el sueño de la pequeña muerta...

Aquel mismo día, a la tarde, para no correr el riesgo de encontrarse con ella, que hacía sus visitas de mañana, Roberto se dirigió a la tumba y colocó la estatua. Parecióle muy luego que aquel ambiente de abandono y pobreza disonaba un poco con su Ángel peregrino, y completó la obra: la bóveda fué blanqueada rápidamente; la tierra inculta que la circundaba fué recubierta con planchas de césped; macizos de flores aparecieron por todas partes, y la verja enmohecida quedó pintada de negro. Todavía agregó al-



go más: una lápida de mármol con una leyenda:

"Aquí yace Julia Bustos. Q. E. P. D. Fué un ángel... ¡Ángeles: velad su sueño!"

Cafan ya las primeras sombras de la noche cuando Roberto, exhausto de emoción y de fatiga, abandonó el cementerio. Al día siguiente, a la hora consabida, muy de mañana, volvería; y entonces...

Volvió, en efecto, al día siguiente; pero esa vez la madre no fué. Volvió al otro día y tampoco la vió. Volvió muchas y muchas veces... y siempre con el mismo resultado, porque la madre no volvió nunca a visitar la pequeña tumba; nunca más...

BELISARIO ROLDÁN.

Dib. de Friedrich

M. ZABALA LIQUIDA

a precios verdaderamente

SENSACIONALES

todas las existencias de mercadería que actualmente tiene en venta, con motivo del próximo traslado al local de enfrente

Bmé. MITRE y
ESMERALDA

EN ESTA
LIQUIDACIÓN

sin precedentes hay oportunidades que jamás se repetirán y Vd. debe aprovecharlas.



Se acuerdan créditos pagaderos en 10 mensualidades sin interés.

M. ZABALA Bmé. MITRE y ESMERALDA

Pasión era de una vivacidad extraordinaria, Roberto, en efecto, amaba a Julia Elena de una manera indescriptible, y su calidad de extranjero recién llegado, la vida de solitario que llevaba y las modalidades todas de su espíritu, habían hecho que se agravara para él ese fenómeno de óptica en virtud del cual la mujer amada se nos mira como si fuera un fantasma lejano e imposible, como si la mirásemos con un antejo puesto al revés sobre las pupilas...

Para que la pasión de Roberto se exaltara todavía más, ocurrió en casa de Julia Elena una desgracia: Julia, después de luchar tres días, "infectada", con una "influencia", entregó su alma a Dios. Cuando el pequeño féretro salió de la casa, Roberto estaba entre los curiosos que se habían agrupado en la verja, y su alma se estremeció en una palpación suprema al ver a la joven madre despedirse para siempre de la hija de sus entrañas. Más instintiva

guración de la belleza y la angustia, y el temblor del labio denunciaba el sollozo inminente.

Roberto la vió arrodillarse ante el sepulcro, poner ahí su ofrenda de flores y exhalar una plegaria húmeda de lágrimas. La misma escena se repitió al otro día, y al otro, y al otro; y fué entonces cuando el artista enamorado tuvo una idea repentina que lo tornó febril: labraría una estatua, un ángel, el Ángel del Silencio, y lo colocaría él mismo en la tumba de la nena. Su imaginación le hacía adivinar lo demás...; la madre llegaría, como todas las mañanas, con su ramo de flores; miraría con asombro aquel símbolo piadoso, esculpido en un mármol blanco y puro como la nieve misma; volvería asombrada la vista en torno... y entonces aparecería él, trémulo de amor:

—Soy yo, señora—le diría.—He querido rendir a la nena este tributo...

—¿Y por qué?

LA TRAGEDIA EN BROMA



LA RETIRADA —STRATEGICA.—Hindenburg.—No permaneceré un instante más en estas posiciones.—(De "London Opinion".)



El soldado (que acaba de llegar del frente).—A ver, muchachos... ¿no saben que no se debe pelear?

Del mundo musical

Composición y creación

Quien haya estudiado con absoluta imparcialidad la historia de la música antigua y moderna, especialmente la contemporánea, habrá notado que casi todos los cultivadores fervientes y entusiastas defensores de música regional son en gran parte mediocridades que, incapaces de encontrar fuentes de inspiración con que crear obra propia y verdadera, llenan la función secundaria de desenterradores de "folk-lore", como llaman por ahí a la música regional de cada país. En verdad eso no es crear, es sólo habilidad para el arreglo de melodías más o menos sentimentales, salidas de quién sabe qué anónimos.

Hay músicos regionalistas que cuando les falta o se les agota lo que ellos llaman el "tesoro nacional", llegan hasta el extremo de echar mano de los tesoros de otras regiones; esto mismo pasa con

Rimsky Korsakoff, por ejemplo, cuya obra está compuesta por música rusa, española, oriental, etc...

No queremos con esto decir que Korsakoff, como todos los regionalistas, fué un mal músico, no; por el contrario, era un técnico admirable y un colorista de primer orden; porque sacando las melodías rusas, orientales o españolas que informan toda su obra, quedarían siempre en pie su gran técnica y su admirable construcción instrumental; pero esa obra no es la de un creador.

Podrían citarse muchísimos otros autores regionalistas o nacionalistas, que no tienen más remedio que ser tales, porque para poder emplear sus conocimientos técnicos necesitan modelos con que suplir la falta de capacidad creadora o del libre vuelo de la inspiración, y van al "folk-lore".

Semejantes a los pintores, a quienes falta idea para crear, así son los compositores regionalistas; aquéllos se dedican a pintar retratos y éstos a encade-

nar melodías ya hechas, logrando en ambos casos renombre de artistas, pero nunca de creadores.

Y es que el arte está en la Naturaleza, de cuyo seno misterioso hay que extraerlo auscultando las incógnitas armonías —tratándose de música— que emanan de las cosas y los seres vistos e interpretados a través de nuestra capacidad emotiva.

En el silencio profundo de la noche, hay música; en el vaivén ruidoso del tráfico diurno, hay música; en el estrépito del taller donde el trabajo triunfa, hay música; y la hay en el extraño y confuso rumor de los bosques de donde el gran Beethoven fué a tomarla para darle forma y color en sus sinfonías inmortales en las que podemos oír o presentir la augusta grandiosidad y belleza de la gran madre natura; eso es creación: y cuando oímos una obra musical de tan genuino y verdadero origen artístico, creemos estar como ante un libro abierto cuyas páginas, encerrando el universo en síntesis, pueden ser leídas por todos los que sienten. Eso es creación.

ANATOLE KAHANOWICH.

Notas de un comerciante

Tipos de imprenta

Todos los hombres de negocio, en una forma o en otra, tienen algo que ver con las letras de molde, porque es más interesante de lo que muchos creen el que los caracteres de imprenta correspondan a la índole del asunto, o, por lo menos, que no estén en oposición con ella.

Muchos comerciantes desprecian esta circunstancia. Otros —y entre ellos se cuentan los negociantes más inteligentes— ponen tanto cuidado en la elección de los caracteres con que han de imprimirse sus membretes, sus tarjetas y sus catálogos, como en el nombramiento de un empleado.

Hay tantos tipos diferentes de letra impresa como de escritura a mano. A nadie le ocurrirá hacer escribir por un muchacho de la escuela una carta relativa a un asunto importante; porque, por interesante que fuese el contenido, la impresión que produciría el carácter de letra sería siempre infantil. Lo mismo ocurre con los membretes de las cartas, con las circulares, con los anuncios, y en general con los trabajos de imprenta y litografía de uso mercantil. De estos documentos, algunos son tan bastos que más bien parecen adecuados para un campeón de boxeo; otros, tan refinados, como si procedieran de una colegiala peripuesta; los hay juguetones como de muchacho travieso y maleante, y no faltan algunos cómicamente ridículos. El público siente en el acto los efectos de esa tipografía estrafalaria.

Un asunto serio impreso en caracteres extravagantes, es como un profesor de geología vestido en traje de "clown". Pocos son los impresores que tienen siquiera mediano gusto en la combinación de tipos, y el cliente necesita muchas veces pensar este asunto por su cuenta.

W. WARREN.

En el próximo número:

EL PEREGRINO CURIOSO

por

ALBERTO GHIRALDO.

¿CUANDO TE CASAS?

por

MARTIN DE BERUTI.

LA CARIDAD EN LA ESCUELA

por

ENRIQUE M. RUAS.

El árbol, que por sí solo indica cultura y bondad, es el que está llamado a redimir a los pueblos.—A. del Valle.

LOCIÓN LAVONA

PARA LA CABELLERA

HARÁ CRECER VUESTROS CABELLOS,

De lo contrario os será devuelto el dinero.

Un Farmacéutico escribe lo siguiente: "Si deseais una cabellera larga, espesa y brillante, si estais calvo o si se os cae el pelo o está flojo o ingimado."

Probad la Loción Lavona.

No os exijo que arriesguéis un céntimo. Mi firma personal es de por sí una

garantía de satisfacción, ó de lo contrario devuelvo el importe. Cualquiera que sean los males de vuestros cabellos, yo os aconsejo que probéis la Loción Lavona, y si no quedáis completamente satisfecho, devolved mi garantía, la cual doy con cada frasco, y el dinero os será devuelto sin retraso."

Loción Lavona para la Cabellera.

"La que está garantizada."

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS DROGUERIAS Y FARMACIAS y especialmente en las casas siguientes:

En BUENOS AIRES. Agüero y Pichetto, 79. Rincón: Badaracco et Bardin, 581. Sarmiento. Beretervide, Leonardini et Cia., 156. Piedras. Droguerías: de La Estrella, 215. Defensa, del Indio, 1501. Rivadavia. Americana, 679. Paseo Julio. D. Gibson, 168. Defensa; Lanzarini. Comin y Cia., 1100. Garay. Monne y Soullignac, 727. Rivadavia. Simulovich Hermanos, 2453. Rivadavia. Soldati y Cia., 2904. Rivadavia; Tronçó y García, 1953. Rivadavia. — En ROSARIO: Droguería del Aguila: M. Coll. — En CORDOBA: Justo Minuzzi. — En MONTEVIDEO: Roch, Capdeville y Cia.

Preparado únicamente por INTERNACIONAL CHEMICAL Co. Ltd., Londres

UNICO DEPOSITARIO (al por mayor solamente)

B. LIPRANDI - Lavalle 770, Buenos Aires

FILOSOFANDO

Los buitres

Encontrábase un viejo buitre en una desnuda prominencia con su esposa y su hijo al lado, al que estaba instruyendo en las artes de la vida de los buitres y preparándole con su discurso para el último adiós que iban a darse ante los montes y los cielos.

—Hijo mío — decía; — apenas necesitas mis instrucciones, porque has tenido mis hechos delante de tus ojos; me has visto arrebatar de las granjas las aves domésticas, apoderarme del lebrelillo en los matorrales y del cabrito en las praderas, y sabes, por lo tanto, cómo debes fijar las garras y sostener el vuelo cuando vayas cargado con la presa. Ya recuerdas cuál es el alimento preferido por nosotros, pues con frecuencia te he regalado con carne humana.

—Dígame — interrumpió el joven buitre: — ¿dónde puedo encontrar al hombre y cómo he de conocerle? Su carne es, ciertamente, el natural alimento del buitre y el más delicioso. ¿Por qué nunca llevásteis un hombre entero a nuestro nido?

—Es demasiado corpulento — dijo la madre; — cuando encontramos un hombre, solamente podemos arrancar sus carnes y dejar sus huesos sobre la tierra.

—Puesto que el hombre es tan grande — dijo el pequeñuelo, — ¿cómo lo matáis? Tenéis miedo al lobo y al oso, y, sin embargo, os atrevéis con ellos. ¿Está acaso el hombre más indefenso que una oveja?

—Nosotros no tenemos la fuerza del hombre... — contestó la madre — y algunas veces dudo hasta de que poseamos su sutileza.

—Los buitres no podríamos regalarlos con su carne — continuó el padre — si la Naturaleza, que lo entrega a nosotros, no lo hubiera dotado de una extraña ferocidad que jamás he observado en ningún ser de los que viven en la tierra. Manadas de hombres se reúnen, se encuentran, estremecen la tierra con espantoso ruido, se lanzan unos sobre otros y llenan el espacio con las llamaradas del incendio. Cuando adviertes esto, emprende tu más ligero vuelo hacia aquellos lugares, y verás la tierra cubierta de sangre humeante y de cadáveres, muchos de éstos descuartizados y magullados ya, para mayor contentamiento de los buitres.

—Pero después de haber matado su

presa — dijo el discípulo, — ¿por qué no se la comen? Cuando el lobo mata una oveja, no consiente que el buitre la toque hasta que él está satisfecho. ¿No es el hombre una especie de lobo?

—El hombre — dijo la madre — es el único animal que mata lo que no devora, y esta cualidad le convierte en un bienhechor especial de nuestra especie.

—Pues si el hombre sacrifica nuestra presa y la deja en nuestro camino, ¿por qué trabajar nosotros?

—Porque el hombre — replicó el padre — permanece algunas veces tranquilo y se retira a su caverna. Los viejos buitres te dirán que debes vigilar sus movimientos cuando los veas reunirse como una bandada de cigüeñas; entonces ten por seguro que van a exterminarse, y que bien pronto te regalarás con carne humana.

—Quisiera saber la causa de sus mutuas carnicerías. No me explico ese afán de matar lo que no les ha de servir de alimento.

—Hijo mío — dijo el padre; — es esta una pregunta a la cual no puedo contestarte, aunque estoy reputado por el pájaro más sagaz de las montañas. Cuando era joven solía visitar frecuentemente el nido de un buitre viejo que vivía en las rocas de Carpetán; él había hecho muchas observaciones, conocía los lugares que suministraban alimentos alrededor de su nido, y se había alimentado año tras año de las entrañas de los hombres; y su opinión era que los hombres tenían sólo la apariencia de seres vivientes, pero que en realidad eran vegetales con la facultad de moverse; y que así como las ramas de un roble chocan entre sí agitadas por la tempestad a fin de que el cerdo engorde con las bellotas que de él caen, así los hombres son impulsados unos contra otros por poder inexplicable para que los buitres puedan nutrirse. Otras cosas se han observado en el plan y la política imperante entre estos dañosos seres; y los buitres que los han visto más de cerca pretenden que hay en cada manada uno que dirige a los demás y parece como que se deleita con sus grandes carnicerías; es a menudo el más fuerte o el más astuto, y demuestra por su vehemencia y diligencia que es, más que ningún otro, amigo de los buitres.

SAMUEL JOHNSON.

EL TRIGO

Siendo actualmente EL TRIGO el cereal más apreciado en el mercado mundial, estimular su cultivo es una obra

EMINENTEMENTE NACIONAL

■ ■ ■

Los Sres. **BENEGAS Hnos. y Cía.** Propietarios de la Bodega **EL TRAPICHE**

deseosos de contribuir a la intensificación del cultivo de trigo, establecen el siguiente

CONCURSO

Para chacras de 100 hectáreas

PRIMER PREMIO. — Al chacarero que obtenga el mayor rendimiento en trigo. Mil quinientos pesos (\$ 1.500.—) m/n. en efectivo, y Cien cincuenta (150) cajones vinos **TRAPICHE**, surtidos.

SEGUNDO PREMIO. — Al chacarero que obtenga el mayor rendimiento después del primero. Mil pesos (\$ 1.000.—) m/n. en efectivo, y Cien (100) cajones vinos **TRAPICHE**, surtidos.

Para chacras de 50 hectáreas

PRIMER PREMIO. — Al chacarero que obtenga el mayor rendimiento en trigo. Mil pesos (\$ 1.000.—) m/n. en efectivo, y Cien (100) cajones vinos **TRAPICHE**, surtidos.

SEGUNDO PREMIO. — Al chacarero que obtenga el mayor rendimiento en trigo. Quinientos pesos (\$ 500.—) m/n. en efectivo, y Cincuenta (50) cajones vinos **TRAPICHE**, surtidos.



Estos premios son destinados exclusivamente para los chacareros.

PEDIR CONDICIONES DE ESTE CONCURSO UTILIZANDO EL CUPÓN DEL PIE, a los Sres.

BENEGAS H^{NOS.} & C^{IA.}
FLORIDA, 771 - BUENOS AIRES

■ ■ ■

CUPON

Señores **BENEGAS Hnos. & Cía.** — Florida 771. — Buenos Aires.

Sírvanse remitirme condiciones del Concurso "EL TRIGO".

Nombre.....

Domicilio.....

(M. Arg.)

¿Qué es la telepatía?

Esta palabra fué adoptada por el sabio inglés Myers, quien la definió así: "La transmisión de impresiones de un género cualquiera entre un cerebro y otro, independientemente de toda vía sensorial reconocida".

Ya en 1891 decía Alfredo Touillée, para demostrar que la telepatía es un fenómeno que puede entrar en el campo de la ciencia: "Es posible que haya o más bien es imposible que deje de haber modos de comunicación a través del espacio que nos son todavía desconocidos; la telegrafía sin hilos es un ejemplo".

Un caso típico de telepatía referido por Myers es el siguiente: "Hallándose A. en la India, vió el día 12 de enero, a las ocho de la noche, la sombra del fantasma de su hermano B. que vivía en Inglaterra y de quien había tenido ocasión de saber que se encontraba bueno y sin correr ningún riesgo. Ahora bien: B. murió de accidente el 12 de enero precisamente, algunas horas antes, lo cual no podía saberlo A."

Las más hermosas almas

No es cosa cuerda clavarle indeleblemente a los peculiares humores y complejiones: nuestra capacidad principal consiste en saber aplicarse a diversos usos. Es ser, mas no es vivir el man tenerse atado y por necesidad obligado en una sola dirección. Las más hermosas almas son aquellas en que se encuentran variedad y flexibilidad mayo-

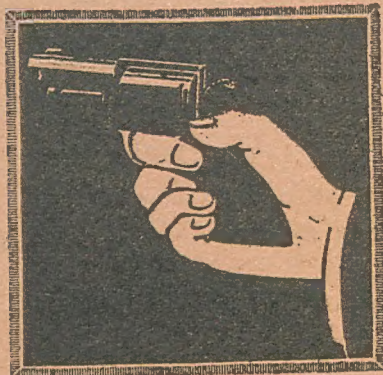
res. He aquí un bello elogio relativo a Catón el antiguo, hecho por Tito Livio: "Tan flexible era su espíritu y tan apto para todo: sea cual fuere la labor que emprendiese, para ella semejava nacido". Si de mí dependiera formarme a mi albedrío—dice Montaigne,—creo que no hallaría ningún modo de ser, por óptimo que fuera, en el cual me resignara a fijarme para no poder desprenderme; la vida es un movimiento desigual, irregular y multiforme. No es ser amigo de sí mismo y menos todavía dueño, es ser esclavo de la propia individualidad el seguir incesantemente y el estar tan domado por las inclinaciones, que no nos sea dable rehuirlas ni torcerlas.

Cómo fué descubierto Neptuno

El descubrimiento de Neptuno difiere de los de todos los demás planetas por el método empleado para conseguirlo. Mientras que Urano, los satélites de Júpiter, de Saturno y de Urano, y los planetas menores situados entre Marte y Júpiter, en una palabra, los astros imperceptibles a la simple vista y desconocidos de la antigüedad, fueron descubiertos por la observación óptica, Neptuno ha sido revelado por el cálculo.

*** Las relaciones entre la sabiduría y la bondad son numerosas y es fácil comprender que esas dos virtudes no pueden ser aisladas una de otra, no solamente porque la sabiduría de los hombres los hace buenos sino también porque su bondad los hace sabios.

ÁRMENSE



Sí, ármense ustedes contra los resfriados, toses, bronquitis y catarros, tomando el Alquitran-Guyot.

El uso del Alquitran-Guyot, tomado en todas las comidas, en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resfriado más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitran impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios, causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero Alquitran-Guyot, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestras bronquitis, catarros, resfriados crónicos por el descuido y a *fortiori* del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero Alquitran-Guyot.

A fin de evitar cualquier error, fijense en la etiqueta; la del verdadero Alquitran-Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bies, como también la dirección: Maison Frere, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitran, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitran de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

DISPEPSIA GASTRALGIA DILATACION

del estómago, diarreas, disenterias, catarro intestinal, inapetencia, indigestión, cólicos, hipercloridria, gastro-enteritis, vómitos, y demás enfermedades del estómago é intestinos se corrigen con

STOMALIX

del Dr. SAIZ DE CARLOS, porque quita el dolor, ayuda á las digestiones, abre el apetito y tonifica. Es de resultados positivos en los trastornos gastro-intestinales de los niños. Venta Farmacias y Droguerías en frascos grandes y chicos. — Pídase folleto á CARLOS S. PRATS, — San Martín 66, Buenos Aires.



LA HERIDA

Entre el dolor de mi vida
tiembla tu recuerdo en vano,
¡como que ha sido tu mano
la que me causó la herida!
Nada importa que escondida
para los demás esté
desde que tienes, lo sé
la convicción de que existe
porque tú misma la abriste,
y por ella moriré.

Guardo muy hondo el secreto
de este pesar que me agota
y aunque ninguno lo nota
resignado me someto.
¡Pobre corazón inquieto
que late en triste compás!
si retornas, lo hallarás
humilde y enamorado,
¡el corazón que te he dado
no lo daré nunca más!

Está mi existencia llena
de tu recuerdo inmortal
y no padece otro mal
que el amor por el que pena.
No pienso que una condena
fué tu traición para mí;
siempre seré como fui,
y hasta el más lejano instante
tendré el alma desbordante
de ternura para ti.

No le encuentro a mi dolor
tranquilidad ni consuelo,
¡como una estrella en el cielo
para mi amor es tu amor!
Nunca jamás un rencor
oscurecerá mi vida,
y aunque cual haga escondida
sea tu recuerdo, en vano,
siempre besaré tu mano,
¡la que me causó la herida!

ALBERTO LASPLACES.

El rey enamorado

Peregrina era la pasión amorosa de un antiguo rey de Nápoles, llamado Ladislao.

Siendo buen capitán, valeroso y ambicioso, era el fin de sus empresas conquistar por esposa alguna singular belleza. Su muerte aconteció debido a este anhelo incontenible de su corazón.

Había reducido, cercándola, la villa de Florencia a estrechez tanta, que sus habitantes iban ya a procurar una lucida victoria; pero abandonó el resultado de sus hazañas con la sola condición de que le entregaran por esposa a una joven de la ciudad, de la cual había oído hablar por su belleza extraordinaria, siendo forzoso concedérsela, para liberarse de la pública miseria con una privada injuria. Era la joven hija de un médico famoso en aquel tiempo, el cual, viéndose comprometido en una necesidad tan repugnante, se resolvió a ejecutar una empresa memorable. Adornó para las bodas a su hija, colocándole joyas y ornatos que pudieran hacerla grata al nuevo amante, y entre otras cosas puso en su ajuar un pañuelo, exquisito en aroma y labor. Este pañuelo estaba envenenado conforme a las prescripciones del arte médico, de tal suerte que les comunicó a ambos su tóxico, haciendo expirar juntos a la doncella y al enamorado rey amador.

Acción de los microbios

En la preparación de las esponjas para el comercio, se utilizan los microbios como factor eficazísimo. Las esponjas son simplemente esqueletos de animales marinos. Cuando éstos están vivos, el esqueleto se encuentra completamente lleno de los tejidos blandos del animal, tejidos que se separan fácilmente. Expuestas las esponjas a los rayos del sol se pudren, y entonces los microbios entran en acción y destruyen los tejidos blandos. Poco tiempo después de esta putrefacción la substancia orgánica reblandecida se separa fácilmente del esqueleto por el lavado.

Turismo aéreo

Lord Montagu, consejero del departamento de mecánica del gobierno de la India, en conferencia dada en Londres,

Tenemos que habituarnos a apreciar con mayor equidad los merecimientos y los esfuerzos de nuestros semejantes. Es preciso aprender a valorar el carácter sobre muchos otros méritos. Es necesario proclamar sin rubor la superioridad de muchas tareas manuales sobre ciertas ocupaciones llamadas intelectuales, y que sólo producen hastío y estériles halagos de la vanidad. Es conveniente no vacilar en reconocer que un hombre de bien vale más que muchos brillantes triunfadores.

ha esbozado un proyecto de turismo aéreo, para cuando termine la guerra, que comprende viajes a los diversos continentes.

Uno de los itinerarios sería de Londres a Karachi (India Inglesa), que distan 6.940 kilómetros. El viaje se efectuaría en cuatro etapas diurnas, debiendo hacer noche, respectivamente en Nápoles, Alejandría y Basra.

La duración total de los vuelos sería de 39 horas y 15 minutos.

Decídmelo cómo se trata en un país a las mujeres y los niños, y os diré su grado de civilización. — Víctor Hugo.

Los rayos del radio

Durante el proceso de desintegración el radio emite tres tipos diferentes de rayos, juntamente con un gas pesado o "emanación", que es también radioactiva. Esos rayos reciben los nombres de "alfa", "beta" y "gamma". La existencia de los rayos demuéstrase fácilmente por su propiedad de ionizar o convertir en un conductor eléctrico a todo gas por el cual pase a través. El efecto produce-se por el estallido de las moléculas del gas por medio de los rayos del radio. La extensión de la ionización puede medirse con el electroscopio.

La barba

Escipión el Africano fué el primero que puso en moda el afeitarse diariamente.

Sólo se dejaban la barba en aquel tiempo los pobres que no podían concurrir diariamente a las peluquerías; los filósofos, y a veces los poetas, llevaban la barba crecida como señal de su profesión, y los hombres de todas las clases se la dejaban crecer mientras estaban de duelo.

Idiomas semíticos

Las principales lenguas pertenecientes a la familia semítica son el asirio, hebreo y fenicio, sirio, arábigo y etíopico. El asirio de las inscripciones de Nínive y el árabe hablado por los beduinos del desierto son entre éstos los mejores representantes de la lengua original de que todos descienden.

Cura Infalible de Todos los Callos

"GETS-IT" es el Maravilloso y Nuevo Remedio para la Curación de los Callos, Sin Dolor.

¿Está Vd. desesperado de ensayar una y otra vez y sin éxito ninguno el librarse de los callos? Suspense el uso de métodos antiguos, cintas, anillos de algodón que hacen de los dedos un pequeño martirio. No martirice sus pies con pomadas y ungüentos corrosivos.



¡Qué Horror! Tener que usar el N.º 40. Si desea calzar un zapaticito pequeño, que es lo que hace el pie elegante, librese de sus callos. Se consigue rápidamente con el uso del "GETS-IT".

El uso de cortaplumas, limas, tijeras y navajas de afeitar para rebajar y cortar un callo, hace solamente que crezca más grande y más aprisa. Además existe el peligro de que produzca hemorragia o envenenamiento de la sangre. El nuevo camino, el nuevo método que no se había conocido hasta el principio de la curación de los callos, es "GETS-IT". Es un líquido. Aplique dos gotas en el callo, el dolor desaparece, el callo empieza a arrugarse y se va. "GETS-IT" se aplica en los segundos. No hay nada pegajoso. Nada que causa dolor. Es infalible. Todos los métodos en existencia, para la curación de los callos, son anticuados. Haga la prueba esta noche con "GETS-IT", para los callos, callosidades, verrugas y juanetes. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, EE. UU. de A. P. venta en la farmacia y droguería más próxima donde Vd. se encuentre.

Concesionarios generales:

MENDEL y Cía.
Buenos Aires

Belgrano 561

El Ser Muy Grueso No Es Saludable

Un medio sencillo para adelgazar, sin necesidad de rigurosa dieta ni ejercicios fuertes.

El ser demasiado grueso no es saludable a la vez de ser también una mortificación. En ocasiones hasta sus mismos amigos ríen y mofan de la persona que tiene la gracia de encontrarse demasiado grueso. La moda y la gordura, "no congenian" a los amigos. Por consiguiente, a toda persona que se vea en la necesidad de estar cargada con unas cuantas libras o kilos de carne, grasa o gordura innecesarias, le gustará saber que hoy día puede librarse de rigurosa dieta o de ejercicios molestos y fastidiosos, y rebajar su peso sin necesidad de reprimir.

He aquí el método a que nos referimos que más sencillo no podría ser, a la vez que eficaz y poco costoso: permánzase todo el tiempo posible al aire libre, adquiriendo el hábito de respirar profundamente, haciendo el pecho de aire y expansión, botando los mones, y obténgase en cualquier botica una caja de cápsulas de aceite de korein; se una cápsula encima de cada comida y al tiempo de acostarse. Aceite de korein es absolutamente inofensivo, agradable de tomar, ayuda la digestión y su costo es moderado.

A las pocas semanas de tratamiento, empezarán a notarse los buenos resultados: disminuye el peso, la carne se va poniendo firme, la piel presenta mejor aspecto y más elasticidad. Se siente uno más fuerte, más saludable en general. Se siente un gusto, es el trabajo se hace con más gusto, es el entusiasmo y la satisfacción que de él se apodera.

No debe desperdiciarse esta oportunidad de probar el aceite de korein; con seguridad que en él encontrará usted lo que desde mucho tiempo viene buscando.

Para informes: Juan P. Renard, Rivadavia 1255, Buenos Aires.

ACTUALIDADES GRÁFICAS

LA HUELGA FERROVIARIA



Los obreros V. Polizzi y Casimiro Fernández, despedidos por la empresa del F. C. C. A. y cuya expulsión determinó la huelga



Mujeres e hijos de los huelguistas recorriendo en manifestación la Avenida Alberdi



Mr. Crouch, ingeniero de Tracción y Talleres, que según los obreros ha sido el causante de la huelga

El doctor Ruzo, comisionado del gobierno, dirigiendo la palabra a los obreros



Cabina de señales, manejada por conscriptos del 11 de infantería



Delegadas del Comité Femenino, entregando un pliego de condiciones al jefe de las fuerzas nacionales



Un grupo de mujeres de los huelguistas, armadas con palos, recorriendo el barrio Talleres para incitar a los reacios a plegarse al movimiento



Asamblea de los huelguistas en el local Arizol.—En el ángulo: los obreros en huelga, quemando señales



Uno de los coches incendiados



Casilla de señales, de la calle Mendoza, ardiendo
Fots. Martín.



En la plaza del Congreso, durante el mitin realizado por el Partido Demócrata Progresista, para protestar contra los desórdenes producidos en la barra de... y por la insistencia del ejecutivo en los nombramientos de los comisionados municipales.—En óvalo: Uno de los incidentes entre radicales y demócratas



Concurrentes a la fiesta efectuada en el Centro Guerreros del Paraguay, conmemorando la batalla de Yatay



Público que asistió a la fiesta del árbol, en la Escuela de Agronomía



La platea del teatro Coliseo, de esta capital, durante la asamblea realizada por el Partido Socialista, para tratar del actual momento político.—En círculo: el diputado nacional doctor Juan B. Justo, hablando a la numerosa concurrencia

MATCH DE FOOTBALL JUGADO EL 15 DEL CORRIENTE ENTRE ARGENTINOS Y URUGUAYOS POR LA COPA LIPTON



Momento de peligro por que pasó la valla visitante, a raíz de un centro de Perinetti



Una parte del público en las tribunas del Racing

EL PEREGRINO CURIOSO

OBSERVACIONES DE AMBIENTE. — LOS "CAFÉS" DE MADRID

El café es en Madrid una verdadera institución ciudadana. — "Voy al café, donde me espera Fulano"; "vengo del café, de estar con Zutano"; "esta tarde me veré en el café con Perengano"; "lo encontraré a usted en el café esta noche"; "luego arreglaremos eso en el café", son las frases que todo verdadero madrileño pronuncia a cada hora, a cada instante, porque en el café realiza su tertulia diaria, combina negocios de toda índole, hace política, escribe cartas, el periodista redacta crónicas, el comediógrafo planea escenas, el novelista trama asuntos, el poeta forja estrofas y hasta el orador ensaya gestos, actitudes y formas de retórica.

El café es, en realidad, el más grande escenario de Madrid y adonde vamos en busca del político influyente, del autor de moda, del actor a quien nos es difícil hablar en su propio teatro, y también deseando pasar una hora agradable y útil, porque allí, mejor que en el mismo círculo, club, casino o ateneo, nos es más cómodo enterarnos de las noticias importantes, de las novedades literarias y artísticas, de los planes teatrales, de la marcha de las empresas editoriales y también de la influencia de la guerra en la política interna del país.

Cada personalidad ilustre tiene su café predilecto, especialmente los escritores y artistas a cuyo alrededor forman rueda jóvenes discípulos, compañeros de lucha y amigos más o menos íntimos o simples conocidos de todas layas y pelajes...

Una de las notas relevantes de esta ciudad es el espíritu democrático de que está saturada; y así vemos complacidos como a estos grupos, a estas peñas y a estas reuniones de hombres célebres, se acercan los más modestos ciudadanos en tren de camaradería tan simpática como sugestiva, tanto más si se piensa que este pueblo vive bajo la sujeción de una monarquía donde nos imaginábamos encontrar una distancia de clases difícil de transponer. Este espíritu de igualdad ciudadana lo encontramos, en todos los ambientes, acentuándose en el café por la facilidad en la comunicación y en el trato.

Uno de los vicios de Madrid es la conversación. En esta ciudad se vive hablando. Creo que en ella muchas de las energías humanas se pierden en el vacío por medio de la palabra. De aquí el auge del café, sitio propicio como ninguno para dar placer a la lengua. Es curioso presenciar el espectáculo ofrecido por un café de Madrid, cualquiera, desde el más lujoso al más modesto, de tres a cinco de la tarde. A tales horas es raro encontrar mesas desocupadas. Convertidas todas en verdaderos racimos humanos, enjambres o peñas, como en realidad se las denomina, sólo escucharéis el rumor confuso, ensordecedor y único formado por la emisión de mil voces confundidas, en el más enloquecedor maremagnum, con el ruido de tazas, copas, vasos, botellas y cucharillas, entrecuchándose sobre los mármoles. A cada segundo veréis cruzar las siluetas lentas de los camareros, — que nunca se inquietan, posiblemente porque saben que ninguno de sus clientes tiene prisa, — en demanda de órdenes, transmitidas a su vez por ellos al mostrador, y seguidos por el conductor del líquido hirviente conservado en grandes cacharros o pavas de las que sale a chorros, en la cantidad que ambicionéis, para ser servido en la clase de vasija determinada por

vuestro capricho. Chorro aquí, chorro allí, chorro más allá, hay quien lo pide en todas las vasijas, quizás pensando compensar así en algo la media peseta, el coste excesivo y sin propina de la estimulante infusión.

Hay algunos de estos cafés con tradición verdadera y con historia, entre ellos el de "Fornos" hoy "Gran Café".

Nada más curioso para un reconstructor de ambientes que recoger en un libro la vida de una de estas casas madrileñas donde tantas horas de labor y de placer se mezclaron, haciendo el proceso de esas fiebres creadoras de cerebros excepcionales que poblaron de visiones las salas ahogadas por el humo, visiones que con el humo salieron a la calle, fugaces o perdurables, para grabarse al día siguiente en la página diaria y volandera o, más tarde, en la más cuidada del libro, o pasaron al escenario del teatro preferido, convertidas en diálogos admirables apreciados por el público, después, como producto de una gestación metódica, realizada en el solemne gabinete de estudio o en el pupitre de la biblioteca silenciosa.

Los públicos de café varían de acuerdo con las horas del día. Por la mañana podéis ver sentados en los mismos divanes en que se repantigarán por la noche los elegantes madrileños, a los modestos obreros o dependientes de tiendas y almacenes. Beben éstos su taza calentita acompañada de la tradicional media tostada, de arriba o de abajo, según los gustos. Y después al yunque o al mostrador. A forjar hierros o a medir géneros, que tanto da, ya que el jornal escasea en el taller y en la tienda. Más tarde, de diez a una, otra clientela *sui generis* invade las amplias salas. Mitad chulos y mitad señoritos, no sabéis en qué renglón social clasificar a estos nuevos parroquianos vestidos en forma tan peregrina cuanto asaz pintoresca. Chaquetas de corte extraño ciñen algunos bustos. Sobre la chaqueta, la capa con vueltas rojas o azules. Botín fuerte. Pantalón también ceñido. Y, coronando la indumentaria, el chambergue de anchas alas o la gorra más castiza. ¿Toreros?, pensáis. Si no lo son, se aproximan, decís para vuestros adentros. Averiguáis y sabéis por boca del camarero que aquella es gente que comercia en ganado o que se entiende con él... Otros, más refinados, ostentan bombines o galeritas, habiendo suprimido la capa cambiándola por el cómodo y adornado gabán, que suele lucir terciopelos, astracanes o pieles en los cuellos y puños orgullosos. Llegan, generalmente, a la hora del almuerzo. Es necesario advertir que la mayoría de los cafés de Madrid dan de comer preparando, diariamente, dos o tres platos de cocina fuera de los infaltables flambres, mariscos frescos y frutas o dulces servidos a todas horas. En realidad, mucha de esta gente vive de expedientes, más o menos discretos y, en ocasiones, infames. Es la misma de todas las grandes urbes, corcho o resaca, flotante en la marea social. Sin oficio, sin ocupación productora, sin misión verdadera, siempre al acecho de la peseta o el duro, hoy en posesión de un dato, obtenido a las veces con ingenio innegable, facilitan una transacción comercial, y mañana dan caza a un *gill*, a quien despluman en pandilla echándolo al medio en la partida de naipes jugada en el salón alto del café predilecto, donde también se tira de la oreja a Jorge y, en algunos, como en el *Ideal* y en el *Palace*, se baila de tarde y noche el *chotis* español y clásico, la *matchicha* brasileña endemoniada, cariñosa, lúbrica y loca, y el tango melancólico, sentimental, enfermizo y voluptuoso de los arrabales argentinos.

De tres a cinco, nueva mutación. La escena cambia, o más bien dicho, cambian los personajes. Se han levantado los servicios de mesa, manteles y cubiertos; y otras caravanas alegres y bulliciosas penetran por las puertas giratorias reemplazando a las salientes. Es la hora de los escritores y de los artistas. Se bebe café y se charla, entonces, de asuntos elevados que interesan al espíritu, y cuando ha cerrado la noche hay quien sale rumbo a la redacción del periódico con la crónica del día concebida o realizada, y más de un ilustrador de revista con su dibujo de la semana listo y debajo del brazo.

De ocho a diez las salas hierven. Es quizás esta la hora más animada y febril y en que se confunden todos los públicos. A las diez abren sus puertas los teatros para sus funciones nocturnas. Los cafés se despueblan, quedando silenciosos hasta el momento en que los espectáculos teatrales terminan, lo que ocurre entre doce y una y media, hora en que, por última vez, van las bandadas de aves nocturnas a inundar las salas en donde les espera el chocolate perfumado y sabroso o el vaso de cerveza helada, ingeridos conscientemente como premio postre de la jornada...

ALBERTO GHIRALDO.

Madrid, 1917.



Lo que el
RIFLE WINCHESTER
significa para un joven

"Apárate que después me toca a mí"

La propiedad de un RIFLE WINCHESTER despierta en los jóvenes el sentimiento de su responsabilidad, les retempla el carácter y les da más confianza en sí mismos.

Tenga usted presente, señor papá, que el interés natural que un muchacho siente por obtener un RIFLE hace que, tarde o temprano, adquiera uno, y antes de que él incurra en una mala compra o en el peligro propio al desconocimiento del manejo, lo que corresponde es que usted le enseñe sin pérdida de tiempo el modo más correcto de usarlo.

Elija usted un sitio cercano a su casa, al aire libre o en su casa misma, y dé usted a sus hijos instrucciones de tiro con RIFLE WINCHESTER, en la seguridad de que les proporcionará un deporte grato y un verdadero beneficio.

Lo que significa el nombre **WINCHESTER**

La Compañía WINCHESTER es la organización más grande y completa que existe en el mundo de expertos en armas de menor calibre. Ella hace un RIFLE que no ha podido ni puede ser igualado por ningún otro fabricante.

De la WINCHESTER no sale ni un solo RIFLE cuyo caño se aparte un milésimo de centímetro de la línea recta ni que varíe un centésimo de milímetro en su espesor y diámetro.

La obra mecánica del WINCHESTER está basada sobre los mismos principios de la relojería fina.

Antes de entregarse al mercado los RIFLES WINCHESTER, se someten a las más rigurosas pruebas, tales como disparar con todos ellos más de 50 tiros con carga excesiva, para constatar su fuerza, acción suave y puntería exacta.

Para el acabado de todos los RIFLES WINCHESTER se emplea el proceso Bennett, que da a los caños la duración de toda una vida; son invulnerables a raspaduras y oxidación. No se utiliza ningún pulido artificial, y por lo tanto el brillo de los caños es natural e inalterable.

Estas perfecciones en la fabricación explican POR QUÉ los WINCHESTER son los predilectos de los entendidos en todas partes del mundo.

WINCHESTER REPEATING ARMS Co. New Haven - Conn., E. U. A.

REPRESENTANTE EN SUD AMERICA:

EDMUNDO H. DURGIN — Avenida de Mayo 1354, Buenos Aires

WINCHESTER

ECZEMA Herpes.
Sarna, Empeine, Almorranas, Granos, Sarpullido
y toda enfermedad cutánea, se curan infaliblemente con el
— **KOSMOL** —
EL MÁS MODERNO DE LOS REMEDIOS NORTEAMERICANOS
Manden \$ 0. — en glos, estampillas o efectivo a A. THASSO, 533 Mulip, Bs. As. y se le remitirá el "KOSMOL". Cura garantida siguiendo las adjuntas indicaciones o devolvemos el dinero pagado.

CONSULTORIO FILOSÓFICO

"No hay religión más elevada que la verdad."

¿Por qué tendemos a alejarnos de la Naturaleza?

Por lo pronto no es exacto el que todos se estén alejando actualmente de la Naturaleza. En efecto: unos están todavía en ella; otros ya han vuelto a su seno; otros se están acercando, y otros —que son aquellos a que se refiere el preguntante— se están alejando temporalmente de la misma. El propósito real de este alejamiento es el adquirir experiencias, y se produce cuando el hombre empieza a conquistar su autonomía.

En el estado natural, el hombre no puede desarrollar ciertas cualidades y virtudes, no puede conocer todas las posibilidades y limitaciones, ni pulimentar todas las facetas del espíritu. Debe, pues, alejarse de la vida natural para experimentar el mayor número posible de estados y sensaciones diferentes, para desarrollar su voluntad por medio de la lucha, para aprender a dominarse y ser bueno aun en medio de un ambiente hostil; altruista, en medio de la competencia; para conocer el error y dominarlo; para tener toda clase de tentaciones y resistirlas, etc., todo lo cual no puede conseguirse plenamente, si no es en el continuo roce con nuestros semejantes.

A su debido tiempo volveremos todos al estado natural, pero a un estado superior y lleno de sabiduría, que impli-

cará también el conocimiento de lo no natural, y sin la posibilidad ya de caer en el fango; posibilidad que existe ahora en los que todavía no se han apartado de la Naturaleza.

¿Cuáles son los libros más prácticos y sencillos para llegar a conocer la sublime verdad?

Depende de las condiciones y el temperamento de cada persona. El interesado debe tener muy en cuenta, además, que la verdad no es susceptible de ser conocida por medio de simples lecturas, sino que para ello es indispensable el desarrollo del alma, y que según se trate de un temperamento devocional, activo o intelectual, será el procedimiento que deba emplearse para desarrollarla. Los libros prácticos son, por lo tanto, aquellos que exponen los mejores métodos conducentes a ese desarrollo.

Si el preguntante desea obtener una exposición autorizada del esquema evolutivo y los medios de desarrollo más adaptados al mundo occidental, debe leer muy detenidamente—repetiendo lo que no comprenda tantas veces como sea necesario—los tres tomos de la "Concepción Rosacruz del Cosmos", por Max Heindel, que encontrará en cualquier librería teosófica. Esta obra, aunque elemental, es lo más claro, comprensible y completo, que se ha escrito sobre la materia.

PROMETEO.

ALGUNAS ORIENTACIONES

"Sabemos dónde hay hierro, plomo y carbón, dónde petróleo y maderas; donde substancias vegetales para la fabricación de papel. Lo que nos falta es la virtud del coraje que transforma un anhelo en realidad."
"Ha llegado la hora de detener la avaricia del peso para ser avaros de la grandeza argentina."

La fabricación de una tonelada de tanino con quebracho colorado, importa al industrial alrededor de \$ 90. Esa misma tonelada halla fácil mercado a precios que oscilan entre \$ 170 y 200 o/s. Se calcula que una fábrica bien montada puede hacerse con un capital de 450 a 500 mil pesos m/n. para una producción de hasta 6.000 toneladas, lo que daría el siguiente resultado:

Costo de las 6.000 toneladas. \$ m/n. 540.000
Beneficios. " 2.100.000

La fabricación de aparatos y maquinarias para la elaboración de extractos de quebracho, algarrobo, etc., como así también las instalaciones para la destilación de maderas con fines de producir carbón de leña, ácidos, alcohol, alquitrán y otros derivados, "se realiza en el país".

Costo de una docena de medias en punto grueso, que no es seguramente ni el más conveniente ni el mejor artículo a presentar en plaza, "tejidas con paila del país":

Por hilar 500 grs. que es lo necesario para una docena. \$ m/n. 0.20
Por la fabricación. " 0.40
Costo de los 500 grs. de fibra. " 0.45
\$ m/n. 1.05

Etimología de Venezuela

En las islas del lago de Maracaibo y sus orillas hay aldeas de indios semicivilizados, construidas sobre pilotes de madera y cuyas casas aisladas unas de otras se comunican por medio de canoas. Los españoles, que las descubrieron, dieron al país el nombre de Venezuela, diminutivo de Venecia.

Libros escolares

De "Corazón argentino", "libro de lectura para las escuelas":

Página 37: "Vería de que Ernesto le regulase uno de sus trajes..."

Página 41: "Esta mañana he visto a

Este tipo de medias se vende a. \$ m/n. 2.60

Ganancia líquida por cada medio kilo de fibra. \$ m/n. 1.55 o sea \$ 3.10 por kilo, y en las 500 toneladas que es la producción anual que se puede disponer, \$ m/n. 1.550.000.

La paila proviene del fruto de unos árboles pertenecientes a la familia de las bombáceas, muy abundantes en el Brasil y la Argentina.

Se puede vender también cardada para mezclar con lana en los colchones y con la cual pasa completamente inadvertida; para la fabricación de salvavidas y colchonetas es insustituible; flota más que el corcho y retiene el calor mucho más que la lana. Aun más: de la corteza de estos árboles se hacen cordeles que presentan una resistencia mayor que la del cáñamo.

La elaboración de pelos de conejos, liebres y nutrias para la fabricación de fieltros de sombreros, deja al industrial "una utilidad neta de 300 por 100". "Las materias primas" sobreabundan en el país. El consumo de toda la producción posible está asegurado con las 20 fábricas de sombreros que existen sólo en la capital.

La solución a un problema de alto interés: las bolsas, o mejor dicho, "el precio de las bolsas" consistiría en vender directamente al colono la arpillera en bruto y las máquinas manuales para su confección, tarea a la que podría aquél dedicarse en las largas épocas en que por la modalidad de nuestros cultivos, no trabaja. Es un negocio de utilidades positivas para "tres socios": el importador, el agricultor y el país.

S. RODRÍGUEZ.

la maestra... Tiene a estos niñitos una paciencia angelical..."

Página 71: "Yo soy el que hago los mandados a la calle."

Página 77: "... donde pastan millares de ganados..."

Página 101: "... de otra dirección suenan clarines..."

El valor de las palabras

Animal, animado.

Animal es lo que se mueve y se reproduce.

Animado es lo que tiene animación.

Se cree que uno ha muerto; se le observa, se le toca, se le halla calor, y de-



DELCO LIGHT

LUZ Y FUERZA ELÉCTRICA PARA LAS ESTANCIAS

"Delco-Light" es una usina eléctrica completa con motor y dinamo en una unidad compacta, en combinación con un juego de baterías especiales para almacenar la corriente. Se pone en marcha con sólo apretar una palanquita, y se para automáticamente cuando las baterías están cargadas. Es sencilla y económica. Sirve para iluminar su casa-habitación y las dependencias, y para dar fuerza a ventiladores, desnatadoras, etc. Actualmente disponemos de cincuenta instalaciones. Escribanos hoy mismo.

295-San Martín-217
Buenos Aires

Pratt & Cia.

Córdoba esq. Maipú
Rosario

cimos: aun está animado. No puede decirse: aun es animal, o aun existe el animal, porque el sujeto animado puede ser un hombre.

Para ser animal hay que tener materia organizada.

Para estar animado hay que estar vivo.

Lo contrario de lo animado es lo inerte, lo muerto.

Ensachar, agrandar, dilatar, estirar, extender.

Ensachar es dar espacio a lo que era estrecho.

Agrandar, dar magnitud a lo que era pequeño.

Dilatar, dar soltura a lo que estaba contraído.

Estirar, dar superficie a lo arrugado.

Extender, dar desahogo a lo reducido.

Se ensacha un traje.

Se agranda un edificio.

Se dilata el pulmón.

Se estira un pañuelo.

Se extiende una manta.

A ningún hombre de campo debe faltarle un monte.

Juan Pueblo pide:

Que los inspectores municipales se preocupen de averiguar en qué condiciones viven los obreros panaderos en algunas panaderías.—Un panadero.

Que se suprima en las escuelas toda clase de ejercicios militares.

Que se dicte una verdadera y previosa legislación agraria.—Williams.

Que la municipalidad adopte medidas contra los acaparadores que constituyen el trust de expendedores de huevos, culpables del alto precio que alcanzan.—Un vendedor.

Que en el Sanatorio nacional de tuberculosos "Santa María", se trate con cordialidad a los pacientes.—Un ciudadano.

Que en decretos y documentos oficiales no se den títulos universitarios a las personas que no los poseen.—Ingeniero civil.

-VILLACABRAS-

La mas pura y la mas eficaz de todas
Las AGUAS MINERALES PURGANTES

NO TIENE EL SABOR AMARGO DE LAS SIMILARES
NO PRODUCE COlicos NI CONSTIPACION

APRECIADA POR SU EFICACIA CONTRA LAS ENFERMEDADES
DEL FIGADO - ESTOMAGO E INTESTINOS

LA UNICA APROBADA POR LA ACADEMIA DE MEDICINA
DE FRANCIA POR SER VERDADERAMENTE NATURAL
Y FILTRADA SISTEMA PASTEUR

VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

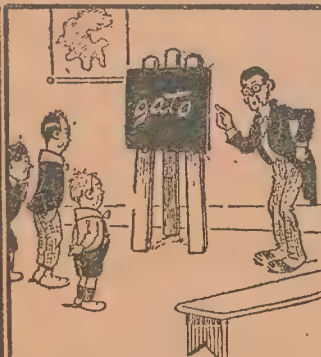
Concesionarios - JOSÉ PERETTI & Cia. RIVADAVIA 1914
BUENOS AIRES



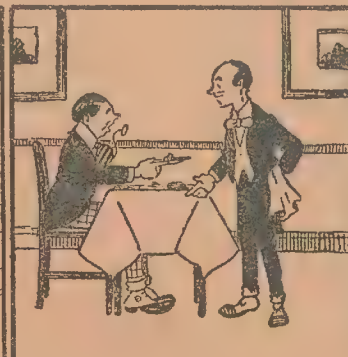
—¿Cómo ha venido usted a la escuela con una sola media?
—La otra la perdí a través de un agujero del bofin.



El papá (antes de salir).—Y no te olvides, Ramona, de quitarle los anteojos al nene cuando no mire a nada... así no gastará los vidrios...



—¿Cómo se deletrea 'ga-to'?
—Usted disculpe, señor, yo he venido aquí para que usted me enseñe y no para que yo le enseñe a usted.



—¡Mozo! Este es un bife muy chico.
—Es una ilusión; ya verá el señor cuánto tarda en comérselo...



—El otro día encontré una papa tan grande... tan grande... que para cocerla tuve que usar un viejo gasómetro en desuso.



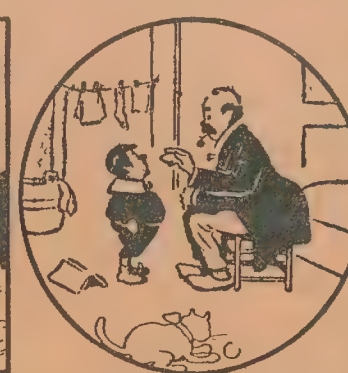
—¡La prueba que tenía malas intenciones al entrar a la casa es que usted caminaba en "puñillitas".
—Es que, según me habían dicho, había enfermado en la casa.



—¿Cómo es que dió a mi hijo de menos en el peso de la carne?
—Como yo había perdido mi romana, pesé la carne en la balanza de su almacén.



—Con dolor de muelas, ¿eh? Yo, si fuese tú, me la haría sacar.
—Yo... yo... si fuese tú también me la haría sacar.



—No contases a tu mamá.
—Es que estaba equivocada.
—No importa; cuando una mujer dice es blanco, es blanco aunque sea negro.



—¿Dónde van estos rieles?
—A ninguna parte, se quedan en el sitio para que pasen los trenes por encima de ellos.



—¿Cómo puedes llenar un barril de modo que pese menos que vacío?
—No sé.
—¡Llenándolo de agujeros!



El visitante.—Pero qué igual al padre es el nene... Tiene su nariz, sus ojos, su boca...
El nene.—Su cuello... y su corbata a...



—¿Se has fijado si el termómetro ha descendido?
—No, señor; sigue colgado del mismo clavo de siempre.



—Me prometiste no fumar y yo te prometí una paliza si fallabas.
—Sí, señor; pero como yo falté a mi palabra, usted tiene derecho de fallar a la suya.



—¿Puedo darle un beso, señorita?
—No.
—¿Cuántos quiere entonces?

FANDORINE

y la Obesidad

CA partir de los cuarenta años, la mujer engorda por culpa de la insuficiencia glandular; la opoterapia (FANDORINE) puede conservarle un talle normal.

HEMORRAGIAS
EDAD CRÍTICA
FIBROMAS
JAQUECAS
NÁUSEAS

Toda mujer obesa
debe tomar
FANDORINE.

80 % de las mujeres
no están satisfechas
de su salud.



Preparada
en los Laboratorios
del Urodonal,
y presentando
las mismas garantías
científicas

Establecimientos Chatelain, 2 bis, rue de Valenciennes, Paris. En toda farmacia, precio del frasco \$ 6 c/l. — Únicos introductores: SUCESIÓN LEZINSKI AINÉ, San Martín 684, Bs. Aires

MI SECRETO

Solamente se publicarán las colaboraciones que sean muy breves (de 50 palabras como máximo) y que se juzgue de interés.

Diríjase la correspondencia a Redacción de Mundo Argentino. Sección M. S.

Amé a un joven, siendo casi niña. Pero las circunstancias han ido alejándonos cada vez más, hasta no tener noticias suyas hace algunos años; a pesar de lo cual siempre he conservado en mi alma la esperanza de ver realizado mi ideal.

¿Qué daría, José María, para que estas líneas llegaran hasta ti!—*Maria Elena.*

Me casé sin amor, arrastrado por el cariño que me profesaba la que hoy es mi esposa.

Antes de unirnos para siempre, quise confesarle que no la amaba... que no llegaría a amarla; pero me faltó valor, comprendiendo que sería un golpe fatal. Por esto he sacrificado mi vida a la de ella, pues jamás llegaré a saber que todo mi cariño es ficticio.—*Escéptico.*

Sufro lo indecible por haber rechazado un día al que quiero aún con delirio. Si esto sucedió, la causa fue una enfermedad que sufre todo aquel que ama con locura. Este es mi secreto y lloro arrepentida.—*Morocha de ojos verdes.*

¡Margarita... se llama! Donde yo trabajo, continuamente la veo. Desde que la conocí estalló en mi pecho una pasión tan fuerte con la cual tal vez iré a la muerte; pues no me creo con fuerzas suficientes para resistirla. Ella tiene novio y pronto se casará...—*A. A.*

Una sombra de delicia acarició mi existencia al encontrar un alma que el infortunio coronó al nacer: he amado, y cuando creía hallar en él la flor de mis anhelos, una mujer intrusa vino a llevarse mis más risueñas ilusiones desapareciendo con ellas mis más halagüeñas esperanzas, como un gemido que se eleva perdiéndose en el espacio infinito, como una flor que troncha el viento, hasta el fondo del abismo.—*Sensitiva.*

Un año hace que me encuentro con remordimientos aun más pesados que antes, debido a que por maldad engañé a una infeliz criatura. Cuando habían transcurrido cuatro meses, supe, por casualidad, que a causa de mi silencio, se había enfermado de una fiebre brutal que la llevó en poco tiempo a la tumba con nuestro hijo en sus entrañas, cosa esta que nadie supo, como no supo de nuestros amores...

Asunto Steinberg Siguen las adhesiones

Subscripta por numerosos vecinos de Domínguez, provincia de Entre Ríos, recibimos la siguiente nota, cuya publicación se solicita:

"Vecinos de esta localidad, los que subscribimos, le agradeceríamos sumamente diera cabida a esta nota en la revista bajo su ilustrada dirección, para exteriorizar nuestro más efusivo aplauso y sincera felicitación a Mundo Argentino por la noble, enérgica y contundente defensa que viene sosteniendo con motivo de la injusticia inculicable cometida con el maestro J. Steinberg; defensa que involucra todo el magisterio, porque de quedar impune tamaña injusticia, cometida con un fin preconcebido de venganza, éste estaría siempre supeditado a la voluntad arbitraria de una jerarquía que obraría siempre sin el más mínimo temor de ser molestado siquiera.

"Algún ha dicho, señor director, que por la justicia se mide el grado de cultura y civilización de un pueblo. Si aplicáramos dicho aforismo al caso de Steinberg, que no es el primero y que difícilmente será el último, resultaría ¡oh, sarcasmo! que aún estamos

Por eso hoy, que mi conciencia no está limpia, quiero que ella, desde arriba, vea, aunque tarde, mi hondo arrepentimiento y el perdón que hoy le implora *Federico M.*

Tengo necesidad de un consuelo y en estas líneas busco desahogo.... Desde hace años amaba a una joven con todas las fuerzas de mi alma enamorada, y cuando estaba próximo a ver realizados mis ensueños, descubrí... ¡Dios mío!... que ella ocultaba y favorecía las relaciones ilícitas de su madre, engañando miserablemente a su padre!... Desde entonces la desprecio y... no la puedo olvidar...

Esté es el doloroso secreto que hará infeliz para siempre a *Teodoro.*

"Fui querido y quise con un cariño inmenso; ella lo sacrificó todo por mí; de ese sacrificio debe existir un inocente; no habiendo las causas de antes quiero darle mi nombre. Si ella no ha olvidado al que un día fue el todo para ella, le suplico me lo haga saber por medio de esta revista, para remediar el mal hecho y evitarme un remordimiento eterno. — 28 de Agosto de 1915.

Desde hace dos años veo todos los días a un joven.

No nos hablamos nunca, pues sólo de vista nos conocemos, y cuando se cruzan nuestras miradas, son las de él para mí el incentivo que me excita a estudiar con afán.

El, es maestro, y yo sigo la misma carrera.

Este secreto de nuestro mutuo cariño, duerme en mi alma y ¡ni a mi madre! lo he revelado.—*Alma apasionada.*

Dos años hace que vivo olvidada por F..., el único que a mis 19 años (él tenía 22) despertó imborrable amor en mi corazón, amor primero y único... Amor que todos ignoran y todos creen olvidado. — *Uruguaya.*

Sufro inmensamente; tengo una novia que era mi ideal, como niña, hermosa, y como modelo de distinción, educación y cordura; hoy tras una pequeña pube que oscureció nuestros amores, la encuentro desposeída de ciertas dotes que, con su ausencia, enferman mi corazón y se llevan paulatinamente mis amores. ¿Volverán?—*Cadorna.*

sumergidos en el fango de la barbarie. "Saludamos al señor director con nuestra más alta consideración."

El paraíso y las viejas

Refiérese de Mahoma que un día, importunándole una vieja, le preguntó qué se debía hacer para ganarse el paraíso, y él le contestó: "Amiga mía, en el paraíso no hay viejas". La pobre mujer rompió a llorar, y el profeta, para consolarla, añadió: "No hay viejas en el paraíso, porque al llegar allí se rejuvenecen". Esta afirmación tan consoladora se hace en el capítulo LIV del *Corán*, lo que es una incitación peligrosísima para todos los creyentes de otras religiones, que, con semejante promesa, se van a pasar en masa al islamismo.

Los primeros cartuchos

En tiempo de Gustavo Adolfo, de Suecia, cuyo reinado comenzó en 1611, se empezaron a usar los primeros cartuchos.

En éstos la bala y el explosivo se cerraban juntos en una cápsula de papel. El dispositivo no dio mayores resultados, hasta que en 1850 un norteamericano patentó las primeras cápsulas metálicas.

RUBINAT-LLORACH

65 AÑOS DE ÉXITO MUNDIAL

VAMOS A VER...

MATEMÁTICAS CASERAS

Entre suegra y yerno:

—¿A qué hora volvió anoche?

—A las ocho por tres menos cuatro dividido por cinco de la madrugada—contesta el segundo.

—Pues bien—dice la suegra—como eso se repita, multiplicaré la escoba por el mango y se la dividiré por la cabeza.

Lucía M.

IR POR LANA...

Entra un paisano en un almacén, y dos tipos que en él había deciden tomarlo para la farra, y le preguntan:

—Dígame: ¿en su tierra los pavos son muy grandes?

—Según; unos son como usted y otros como el señor.

Fernando P.

¿QUÉ LIMOSNA!

Una vieja avara pidió una limosna a un poeta, sinónimo de pato, recibiendo una corte negativa.

—Deme usted cualquier cosa—replica la señora—aunque sea un par de medias viejas.

A lo que responde el poeta:

A mala puerta te quejas con tanta tenacidad, pártete por la mitad y tendrás dos medias viejas.

J. L. R. C.

INCÓGNITO

Cierto vecino de Mendoza, apellidado Blanco, resolvió trasladarse a Buenos Aires al riguroso incógnito. Cuál sería su sorpresa al descender del tren y leer un anuncio comercial que, en caracteres bien visibles, decía: "Vino blanco de Mendoza de primera clase..." y sin leer más, al verse descubierto, exclama:

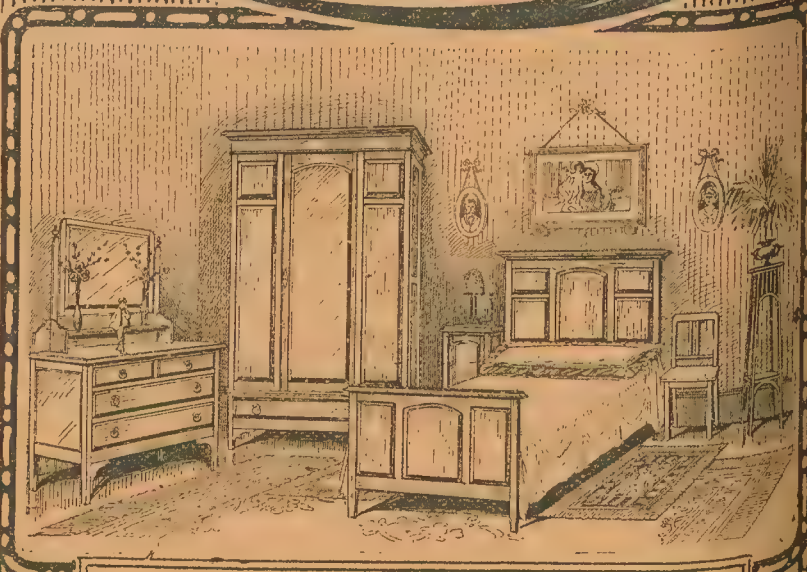
—Menos mal que no se me ha ocurrido viajar en segunda, sino todo el mundo lo sabría.

Yo.

Se abonará cinco pesos al autor del mejor chiste que se publique en esta sección.

Colaboración del número anterior premiada:

Una distracción de Otarioff, por Ricardo T.



Increíble: \$ 17.- mensuales

UN REGALO ÚTIL,

sin ningún sacrificio, con un pago insensible y agradable.

Dormitorio laqué blanco, para señorita, compuesto de: ropero, cama, cómoda-toilette, 1 mesa de luz, 1 silla. Al contado. \$ 160.-

O en diez cuotas de \$ 17.- cada una. La mejor garantía es el plazo concedido.

Gratis, Catálogo M. A.

CORRIENTES 1145

— FUNDADA EN 1853 —

Liquidamos 100 Juegos de Sala, desde \$ 70.-

Espectáculos por Secciones

DESALOJO FORZOSO



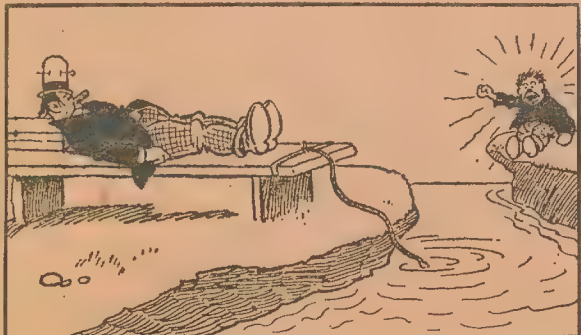
Cuando llegó el pobre pintor a acostarse en su banco predilecto, encontró que había sido ya ocupado por un atorrante que no quiso levantarse.



En vista de esto el pobre pintor tuvo que ingenársela para desalojar al intruso. Ató a la punta del banco una gran piedra y...



...la lanzó al río. Con esto el banco se levantó bruscamente, y el atorrante, como impulsado por una catapulta, fué a parar a la otra orilla.



A consecuencia de la víctima procesada contra aquel desalojo forzoso, el pobre pintor tomó posesión de su cotorro y se durmió sonriendo.

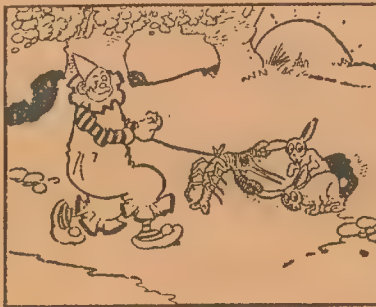
LA LANGOSTA DE CAZA



A cazar se va el buen tony y lleva consigo su buena langosta de mar.



¿Ustedes creerán que el tony hace un disparate? Pues no señor. Por lo pronto la langosta ha entrado en una madriguera de conejos.



Y al tirar el tony de la plolita, la langosta trae entre sus formidables tenazas las orejas de dos espléndidos conejos... ¿Se dan cuenta?

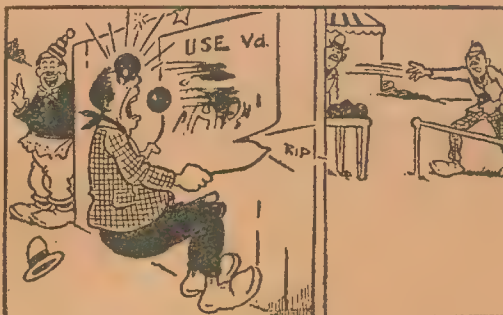
TIRO APROVECHADO



—¡Ah, sí!... ¿Conque te divierte arrancar los cartones que yo pego? Ahora vas a ver...



...el excelente hombre pego su último cartel sobre un agujero que del otro lado del cerco figuraba la boca de una digna señora.



...cuando el hombre malo quiso arrancar los cartones, aconteció que un tirador embocó dos bochas en la boca de la señora y fueron a arruinar la facha del hombre malo.

URODONAL

y la Gota

La gota se origina de la misma manera que el reumatismo, con el cual, sin embargo no debe ser confundida: son las dos ramas de una misma planta.

La gota es, pues, una forma de la uricemia, quiere decir el envenenamiento de la sangre por el ácido úrico, puesto que la diátesis atrítica y la uricemia son inseparables.

Lo que interesa a los gotosos es saber que fabrican demasiado ácido úrico. Necesitarán ante todo ponerse al régimen: no abusar de nada sobre todo de golosinas, abstenerse de trufas y de borgoña y de extra-dry, evitar los resfriados y hacer ejercicios de fuerza a fin de quemar los residuos orgánicos.

El ácido úrico siendo insoluble, antes de eliminarlo es necesario empezar por disolverlo, lo que solo puede suceder con el Urodonal, treinta y siete veces más activo que la litina absolutamente inofensiva, a tal punto que su uso, por excesivo que fuese aun a muy altas dosis, no ejercería acción perniciosa ninguna, ni sobre los riñones o el estómago, ni sobre el corazón o el cerebro.

El malogrado profesor Lancereaux, antiguo presidente de la Academia de Medicina de París, le recomendaba especialmente en su « TRATADO SOBRE LA GOTA ».

El URODONAL realiza una verdadera sangría úrica (ácido úrico, uratos y oxalatos).

El URODONAL limpia el riñón, el hígado y las articulaciones; disuelve el ácido úrico, activa la nutrición y oxida las grasas.

Establecimientos Chatelain, 2 bis, rue de Valenciennes, París. En toda farmacia, el frasco \$4 c/l. — Únicos introductores: SOCIEDAD LEZINSKI AINÉ, San Martín 684, Bs. As.



El URODONAL disuelve el ácido úrico, el cual es el verdadero verdugo del gotoso.

Reumatismo
Gota
Mal de Piedra
Neuralgias
Ciática
Arterio-
Esclerosis
Obesidad
Acidez

Fuera de Concurso
San Francisco 1915

Comunicaciones a la Academia de Medicina de París (10 de Noviembre de 1908) y a la Academia de Ciencias de París (14 de Diciembre de 1908).

ANÉCDOTAS

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con 1 libra esterlina:

En jira de propaganda, por M. Gómez

EL AUTORITARISMO DE SARMIENTO

El coronel Balza se hallaba en el despacho presidencial, momentos después de retirarse los ministros, cuando Sarmiento lo interpela ex-abrupto:

—¿Qué opinión tiene usted de mí?

—Pero, al fin, ¿cree usted como los demás, que soy autoritario, que soy un especie de tirano? Diga usted.

—Señor, por lo de autoritario, creo que llaman así a su firmeza de voluntad...

—Voy a darle una prueba de mi autoritarismo. Acaban de salir mis ministros, a quienes he consultado sobre la suma de que podré disponer en mi viaje a Córdoba, para atender a las exigencias de mi rango y a cien mil peticiones. ¿Cuánto se imagina usted que se han dignado acordarme?

—Serán unos cien mil pesos.

—No está usted. ¡Ocho mil...! lo que yo daría a la viuda de un guerrero que me gritara miseria...! Y soy autoritario! y a éstos no los consulto sino por cortesía, cuando un autoritario les ordenaría...—Emilio Marinós.

VANIDAD CASTIGADA

Cuando Albernethy, que en su tiempo fué un gran cirujano, solicitaba votos para obtener un puesto en el hospital de San Bartolomé, fué a ver a cierto individuo, rico y vanidoso almacenero, que era uno de los directores. Estando éste detrás del mostrador, apenas vió al cirujano, tomó un gran aire para con el supuesto peticionario de su voto, diciendo:

—Supongo, señor, que deseáis mi voto y mi apoyo en esta importante época de vuestra vida...

Albernethy, que odiaba a los necios presuntuosos, y que se sintió provocado por el tono, le interrumpió diciéndole:

—No, no es eso, quiero un penique de higos; vámos, pues, moveos y envolvedlos bien; tengo prisa.—G. Amoroso.

UN SABIO DISTRAÍDO

Incorregible fumador, Edison sólo fumaba cigarros de hoja de gran precio. Sobre su mesa de trabajo solía haber siempre abierta una caja de habanos, con gran placer de sus amigos y admiradores que iban a visitarlo. Un día Edison, indignado al ver cómo aumentaban las visitas y la rapidez con que desapare-

cían las cajas de tabaco, quiso poner término a este abuso, y para ello no se le ocurrió medio mejor que ir a la casa de su proveedor y pedirle que le fabricara unos cigarros especiales de hojas secas de maíz con envoltura de tabaco corriente.

El hombre ejecutó el encargo. Un mes más tarde se presentó en casa del inventor para preguntarle si no quería más cigarros buenos.

—Desde luego — contestó Edison; — pero ¿cuándo me va usted a traer los de maíz?

El cigarrero le miró aterrado. Hacía cuatro semanas justas que Edison, sin darse cuenta, se estaba fumando uno tras otro, los cigarros de chala.—*Enrique Massa.*

DE LA VIDA

Un sabio médico francés cuenta que, hallándose en Nueva York, oyó hablar con entusiasmo de los prodigios curativos que realizaba un médico, que había sido su condiscípulo en la universidad y que había demostrado muy poca aplicación. Curioso, fué a visitarlo en su palacio, donde se alineaban los carruajes en número de orden, y en cuyos salones espléndidamente lujosos hacía antecala una gran clientela.

—Después de abrazarnos, y como notase mi muda admiración por su fortuna, sincerándose, me dijo:

—Mira; todo está en saber comprender la vida. He procurado que los demás me crean sabio. Toda esa infinidad de volúmenes y aparatos que tengo en esas vitrinas, ni sé qué dicen ni para qué sirven. Tú eres sabio y no te preocupas de parecerlo; yo, sin serlo, hago que me crean un sabio, y la clientela es mía. Tú eres pobre y yo soy millonario. Por esa avenida pasan diez mil personas; cuántas crees que son entendidas en medicina?

—Quizás unas cien...

—Pues esas son tus clientes; las nueve mil novecientas restantes, los míos. En este mundo uno es, no lo que es, sino lo que parece.—*Teo.*

AMISTAD REPENTINA

Recientemente leí en un diario de New York: "Ayer llegó el presidente Wilson. Recibió una gran muchedumbre. De pronto, los policías que rodeaban el auto presidencial vieron que se acercaba corriendo y con los brazos en alto un hombre.

—¡Va a tirar una bomba!—gritaron.

Pero Wilson, poniéndose de pie en el auto, exclamó:

—¡Dejadlo aproximarse! ¡Es un amigo!

Llegó el sujeto en cuestión y le abra-

EN EL SUBTERRANEO



—¿Te dormiste, che?

—Si no duermo... sólo tengo los ojos cerrados porque no me gusta ver a las mujeres de pie en un tranvía completo...

CON **Aguila-Express**

laminado en hojas o en escamas

se obtienen en un momento El paquetito para 4 tazas

4 Tazas de chocolate **20 Cigarrillos**

SAINT IL **BUENOS AIRES MONTEVIDEO**

zó Wilson. Luego le hizo subir en su automóvil, entre los aplausos de la multitud.

Lo curioso del caso es que Wilson no lo conoce.—*Anibal Luis F.*

EL FILOSOFO VENCIDO

Hallábase muy ocupado en su estudio un filósofo instruido, cuando entró una niña a pedirle un poco de fuego.

—No tienes más que tomarlo—le dijo el filósofo.

La pequeña se dirigió a la chimenea y se echó un poco de ceniza fría en una mano mientras que con la otra colocaba sobre la ceniza algunas brasas.

Al ver esto, el sabio dejó caer sus libros exclamando admirado:

—Con toda mi ciencia no se me habría ocurrido ese método.—*María Mercedes G.*

TITO

Tito, emperador romano, benéfico como pocos, supo que dos senadores, a los que prodigaba su afecto, conspiraban por ambición para apoderarse de su trono. Mandóles presentarse a él y les ha-

bló bondadosamente en estos términos: Confesad vuestra falta a Tito, y el emperador no sabrá nada." No contentos con perdonarlos les invitó a cenar con él aquella noche. Estando solo con ellos les entregó dos espadas que estaban destinadas a un combate de gladiadores, para que las examinaran, demostrando de aquel modo que no tenía hacerlos dueños de su vida. Aquel príncipe excelente alcanzó el sobrenombre de *Delicias del género humano*. El día en que no había hecho bien a alguien, exclamaba por la noche: "¡Te perdí el día de hoy."—*Alberto Ros.*

CONTESTACION DE RUTILIO

Un amigo de Rutilio, célebre romano, le pidió una cosa injusta, que éste le negó con firmeza.

—Si no puedo obtener nada de ti, exclamó su amigo con ira, ¿de qué me sirve tu amistad?

—¿Y qué fruto sacaré yo de la tuya? contestó Rutilio, si debo conservarla a costa de la virtud y de la justicia.—*N. N.*

Queréis digerir bien??



LOS INCONVENIENTES DE UNA MALA DIGESTIÓN DESAPARECEN COMPLETAMENTE TOMANDO LA REINA DE LAS AGUAS MINERALES

NOCERA UMBRA

CURA ADEMÁS LAS ENFERMEDADES DE LA VEJIGA, DEL HIGADO y DE LOS RIÑONES.

Concesionarios: JOSE PERETTI y Compañía
Rivadavia, 1914. — Buenos Aires



¡Qué papelón!... hace la persona que tiene que permanecer sentada mientras todos bailan, porque los callos atormentan sus pies.

Sea Vd. previsor curándose los callos sin dolor ni peligro, antes de asistir a un baile con **BALSAMO ORIENTAL**, el mejor callicida que se conoce.

Cura también sabañones, verrugas, durezas, etc.

Venta en todas las farmacias y zapaterías de la Argentina, Uruguay y Paraguay.

Agentes: MEDINA & Cía. Importadores de Ferreteria. Rivadavia 865/69. Buenos Aires.

Agentes en Montevideo: YBARRA y Cía., Cerrito 507

CURIOSIDADES

En el siglo XVII los frailes benedictinos llegaron a poseer 37.000 abadías.

España es el país de Europa que goza de mayor número de horas de sol.

El ácido pírlico es excelente para las quemaduras.

La costumbre de colocar azahares en el tocado de la novia es de origen árabe.

La producción anual de la sosa, en Francia, alcanza a 300.000 toneladas.

El alabastro deriva su nombre de Alabastion, comarca del alto Egipto.

En 1897 el gramo de platino valía 40 centavos oro; en febrero de 1917 se cotizaba a \$ 3.15 el gramo.

El abono hecho con las algas es inmejorable, especialmente en los plantíos de papas.

Egagropila, verdadera y rara curiosidad patológica, es un tumor piloso que se forma en el estómago.

El masaje, conocido de los antiguos griegos, se practica desde los comienzos del arte de curar.

Un estudioso norteamericano ha encontrado la forma de hacer pan de alfalfa.

La magnolia toma su nombre del de un sabio francés que se llamaba Magnol de Montpellier.

Las mujeres de Moscú no pueden viajar en tranvía si no llevan las puntas de sus alfileres de sombrero debidamente protegidas.

La invención de la incubadora de pollos se atribuye a los egipcios, 21.000 años antes de J. C.

Sólo al comienzo del siglo XVI empezaron a usarse los espejos como artículos pertenecientes al mobiliario y decoraciones de una casa.

En 1913, Alemania exportó materias colorantes por valor de 56 millones de pesos oro.

En tiempo de los romanos se empezaron a usar los dados (*tesserae*), que eran, como los nuestros, unos cubos que tenían marcados en cada una de sus seis caras números desde uno hasta seis.

El Sol emite por segundo una cantidad de calor igual a la que resultaría de la combustión de 11.600 billones de toneladas de carbón mineral.

En Suecia, en los hoteles montados a la antigua, sólo se cobra a las mujeres la mitad del precio, a causa de que éstas, por lo general, comen menos que los hombres.

Los avestruces tienen una gran antipatía a los cafres y hotentotes, a quienes atacan en dondequiera que los encuentran.

En Florida (Estados Unidos) se friegan los suelos frotándolos con naranjas, fruta muy abundante en la región. El ácido de las naranjas limpia la madera tan perfectamente como el jabón.

Un vapor construido hace cinco años, que costó 400.000 pesos oro, y que ha producido más de lo que costó, ha sido vendido en Boston por 1.200.000.

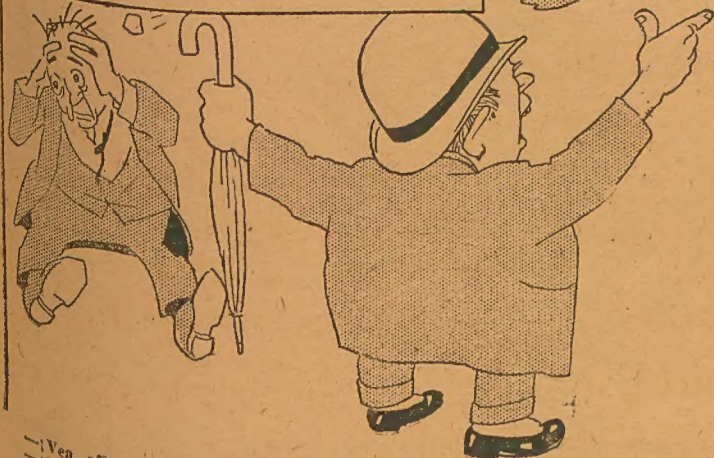
El escarabajo volatinero pone sus huevos en el campo entre las raíces de las plantas, y cuando nace la larva se pasa comiendo unos cinco años, antes de convertirse en insecto alado.

Antes de la guerra, obtenían en los últimos años título de químicos: en Suiza, 300 personas; en Francia, 7; Inglaterra, 6, y Alemania, 250.

Los caballos que se curan de sus heridas en los hospitales británicos de la Cruz Azul, reciben alimentos cuatro veces al día y los más débiles seis veces.

SEMANA COMICA, por Pelayo

IDEAS FINANCIERAS



PROPAGANDA POLITICA



LOS NEUTRALES PERJUDICADOS



Ouro-Preto
es el café de aroma exquisito

¡Pruébelo Vd. y lo hará su preferido! Además de su óptima calidad, OURO-PRETO ofrece un obsequio bonito. Cada kilo (etiqueta verde), contiene una tarta de fina porcelana, a título de regalo. Exija OURO-PRETO a su almacenero. OURO-PRETO - Victoria, 549, Es. Aires. U. Tel. 3116 (Avenida), C. Tel. 338 (Central). Atendemos pedidos del interior. En la Capital enviamos a domicilio. Pidan por correo o teléfono.

EN PRESENCIA DE LAS INNUMERABLES CURACIONES

obtenidas en los casos, los más graves, de síncope, palpitaciones y sofocaciones, por las Perlas de Eter de Clertan, cuando todos los demás remedios han fracasado, la Academia de Medicina de París no titubeó en aprobar el tratamiento seguido en la preparación de este medicamento, queriendo así recomendarlo a la confianza de los enfermos.

Dos o cuatro Perlas de Eter de Clertan, bastan es efecto, para disipar en unos cuantos minutos los desmayos, síncope o vértigos por más intensos que sean. Alivian rápidamente los ataques de nervios, los catambres del estómago y los cólicos del hígado. De venta en todas las farmacias.

ADVERTENCIA.—Para evitar toda confusión, exigir sobre la envoltura las señas del laboratorio: Maison L. Frère, 19, rue Jacob, París.

¿Cuál es, a tu juicio, bella lectora, lo que a tu rostro más embellece, lo que lo hace más seductor y te hace mucho más seductora?

¿Cómo? ¿Qué dices? Luego, es verdad que ya a "Eclatine" la conocías, que en "Eclatine" tú ya tenías el gran tesoro de tu beldad?

¿Luego tú sabes, amiga mía, que es "Eclatine" algo precioso, que al cutis torna suave y hermoso dándole encantos y lozanía?

Ya que conoces su gran valor y de "Eclatine" eres devota, sólo te pido que tomes nota de que no hay nada que sea mejor.

Cupido.

La notable preparación "Eclatine" para el embellecimiento del cutis, se vende en todas las Farmacias y Perfumerías de la República y en la

CASA ARGENTINA SCHERREE
161, SUIPACHA, 185—Es. Aires

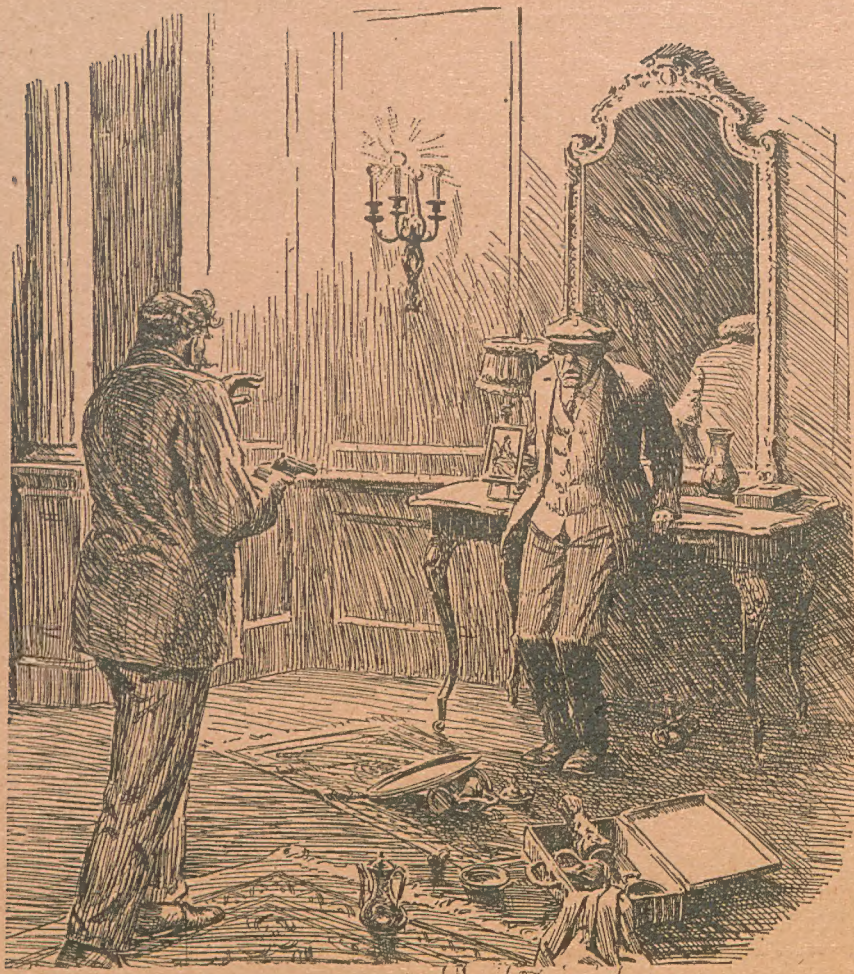
Vista desde otro planeta, la tierra, en razón del color de su atmósfera, sus aguas y su vegetación, debe presentar un tinte verdoso muy característico.

Un Dulce Para Purgante

los deliciosos
Bombons
Nagell
al chocolate
para
Señoras y Niños

ÚNICOS CONCESIONARIOS **P. SOLDATI & Cía** AVIADOR Y CITA PARÍS BUENOS AIRES

HOMBRE PREVISOR



El dueño de casa (al ladrón). — ¡Hágase a un lado, amigo, que temo romper el espejo.

Numerosas personas son estafadas por embaucadores que consiguen publicar ciertos avisos llamativos en importantes diarios. Pedimos a los colegas que rechacen tales avisos, pues con ellos se hacen cómplices de un indecente tráfico con la ignorancia y la buena fe. El hecho de aparecer dichos anuncios en publicaciones que gozan de crédito en la opinión, contribuye no poco a aumentar el número de las víctimas.

La paciencia

Es la parte más delicada y más digna de la grandeza del alma—dice Ruskin—y también la más escasa. La paciencia está en la raíz de todos los placeres, lo mismo que en la de todas las facultades. La misma esperanza deja de ser felicidad cuando la acompaña la impaciencia.

La loza

La loza común fue conocida en Oriente varios siglos antes que en Europa, pues en el viejo mundo se utilizó en el siglo xv y logró su verdadero desarrollo el xvi, en que se descubrió el esmalte blanco con base de estaño.

Conferencia pública

El 26 del corriente se realizará en la Asociación Cristiana de Jóvenes, la última de la segunda serie de las notables conferencias de este año. Esta disertación versará sobre "La religión como fuerza motriz" y estará a cargo del señor Jorge P. Howard.

En favor de los "canillitas"

La comisión directiva del asilo de vendedores de diarios "Doctor José C. Paz", en su última sesión, resolvió solicitar la cooperación extraordinaria de publicaciones, comerciantes, industriales, etc., para obtener fondos con que regularizar la situación financiera de esa institución, que atraviesa por momentos difíciles.

Persiguiendo el mismo propósito, organiza un festival en un teatro, que oportunamente se indicará.

Si esta gestión obtiene éxito, extenderá su acción benéfica a mayor número de "canillitas" y fundará una escuela elemental para los mismos.

La ley y los pícaros

La elasticidad de la ley, mejor dicho, la imprevisión de ciertas leyes, es tan manifiesta, que resulta perjudicial a la colectividad, amparando los "negocios turbios".

Un ejemplo:

El doctor Aldao, cuando era director general de correos y telégrafos de la nación, ordenó las fuesen retiradas a los "adivinos" las 12 o 14 casillas que utilizaban en la casa central para explotar la tontería, creduli-

dad e ignorancia de ciertas gentes; pero la actual dirección dejó sin efecto esa orden por entender que tal medida es solamente facultativa de la justicia.

Y he ahí cómo el Estado, el respetable Estado, se complica "impertinente" en la explotación que realiza un trust de "cuenteros".

La doble hélice

Se ha comprobado que la doble hélice en los barcos añade poca velocidad a la que tienen las embarcaciones que no poseen más que una sola.

En cambio, la doble hélice presenta la ventaja de un manejo más fácil del buque.

La prisión de Romanoff

Su mayordomo, única persona con quien puede hablar y pasearse el ex zar Romanoff, le preguntó días después de su destierro si le era muy penoso el cautiverio.

—Ahora—contestó Nicolás—no dispongo de menos libertad que antes. ¿No he estado prisionero toda mi vida?

El peso que soportamos

La atmósfera que rodea a la Tierra pesa 6.263 cuatrillones de kilogramos, calculándose que cada habitante soporta una presión de 15.500 kilogramos.

La edad de un tilo

En Taunus (Alemania) hay un tilo que cuenta 1200 años de existencia. Durante el verano se cubre de hojas y bajo su copa pueden encontrar sombra 200 personas. El tronco mide doce metros de circunferencia y en un hueco que tiene caben doce personas.

El té y el alpinismo

Un ingeniero agrónomo ruso, que tenía que hacer con frecuencia ascensiones a los picos del Cáucaso y era muy propenso al mal de montaña, ha encontrado un remedio en el té, tomado casi hirviendo. Un grupo de viajeros postrados por el mareo, pudo continuar su ascensión después de sujetarse a tan sencillo tratamiento.

La mujer y el diablo

Un teólogo del siglo xvii, predicador de los reyes Enrique IV y Luis XIII, empleó un sermón entero en comparar punto por punto la mujer y el diablo.

Los meteoritos

La caída de meteoritos se conoce desde tiempo remoto. En la edad de Píndaro, 403 A. de C., cayó uno muy grande en Algos Potamos; Pausanias habla de la piedra de Orchosomenos, que cayó del cielo antes del sitio de Troya y Plinio menciona otras muchas.

Livio dice que en 41 años cayeron 21 piedras del cielo.

El radio

El radio produce incesantemente luz, calor, electricidad y los rayos X, todo lo cual afecta por completo a expensas de la energía interior del átomo. Y el átomo del radio es inestable. De modo que como transmutación, el sueño de los alquimistas se ha convertido en una realidad, pero está limi-

tado por la restricción de que el hombre no puede gobernar dicho cambio. No se puede alterar en lo más mínimo la cantidad que el radio desintegra. No se ha encontrado todavía medios de dominar las estúpidas fuerzas que residen en el interior del átomo.

Estadística curiosa

Un observador asegura en una estadística curiosa que el comer carne con exceso agria el carácter.

Dice, asimismo, que por lo general un inglés come tanta carne en un día como un francés en toda la semana.

Afirma que los japoneses, debido a su alimentación de arroz, frutas, dulces y pescados, son los seres más finos, atentos y tolerantes.

Las corrientes marinas

Franklin, ilustrado por las indicaciones de un viejo capitán ballenero llamado Folger, fué el primero que llamó la atención de los navegantes sobre la existencia de las corrientes marinas y aconsejó el uso del termómetro como medio de reconocerlas y de presumir su origen; y gracias a él este instrumento ha llegado a ser en manos de los marinos una verdadera sonda. La aplicación del termómetro a esta clase de investigaciones proporcionó a Humphry Davy y Alejandro de Humboldt importantes resultados, que han sido el punto de partida de descubrimientos más completos.

Contra el rayo

Una cama de bronce o hierro es un seguro refugio contra los rayos en caso de tormenta, siempre que la persona se tienda sobre el colchón y no tenga contacto con el metal. En este caso la cama forma una especie de caja protectora que impide que el rayo llegue hasta la persona.

Miles de inventos

Desde el mes de agosto de 1915 las autoridades del ejército inglés han recibido más de 33.000 inventos e ideas para destruir al enemigo, esto sin contar los centenares de ideas para destruir los submarinos y extraer minas que han sido presentadas a las autoridades navales de la Gran Bretaña.

Carga y tripulación

Hace cincuenta años se calculaba que era necesario un marinero por cada 110 toneladas de carga que llevara un barco. Hoy día con las maquinarias modernas se ha reducido esta proporción a la de un marinero por cada 500 toneladas de carga.

Oro californiano

La producción de oro en California, durante el año 1916, ha sido la mayor desde hace 33 años. Se calcula en 5.650.000 libras esterlinas.

Cómo se cuidaba la voz Nerón

El emperador romano Nerón, cuyas aficiones al canto fueron notorias y que cuidaba mucho su voz, comía grandes cantidades de puerro con aceite y unas gotas de vinagre en determinados días; y cuando se sentía atacado de ronquera, se abstenia de comer ninguna otra cosa, siquiera fuese pan.

Muebles "importados", calzado "importado", casimires "importados"... se venden hoy a precios exorbitantes... debido a haberse centuplicado el valor de los fletes... y son, en la mayoría de los casos, muebles, calzado y casimires fabricados en el país con maderas, cueros y lanas del país.

Papel Impreso

Rancho, momentos de una juventud contemporánea, por Ricardo Güiraldes. Buenos Aires.

Derecho público provincial, por Juan B. Alberdi, editado por "La cultura argentina". Un tomo de 250 páginas. Buenos Aires.

Una Argentina sin analfabetos, por Augusto Bunge. Buenos Aires.

La sombra de Europa, por Adolfo Agorio, Montevideo (R. O.)

Hacia una moral sin dogmas, por el doctor José Ingenieros. Un tomo de 210 páginas. Buenos Aires.

Poesías.—Flores del alma, por Joaquín Carlos Viorio. Buenos Aires; Flores del aire, por Urbano Alvarez. Río IV.

Folletos.—Dos filósofos brasileños, por Roberto Paterson; Memoria del Buenos Aires Rowing Club; La senda del ideal positivo y humano, por Raúl Villarreal, Santa Fe; Teoría de la música, por José María Roldán, Buenos Aires; Inamovilidad de los jueces, por Octavio R. Amadeo; María, conferencia, por M. García Hernández; Juicio político, al superior tribunal de Jujuy.

Revistas.—Revista socialista, núm. 1, Buenos Aires; Blanco y Rosa, núm. 15, Avellaneda; Acción femenina, núm. 1, Montevideo (R. O.); Evolución, núm. 10, Buenos Aires; Higiene y profilaxis, núm. 3, Rosario; Irigoyen-Luna, núm. 7, Buenos Aires; La tribuna odontológica, núm. 18, Buenos Aires; Ideas, núm. 12, Buenos Aires; Bohemia, número 1, S. del Estero.

La Verdad.—Ha cumplido su 4.º aniversario este interesante quincenario, que aparece en La Paternal.

Versos, por José López Giménez, Córdoba. Cara linda, tango para piano, por Amleto Tunin. Buenos Aires.

Mis lágrimas, poesías, por Luis J. Pesce. Buenos Aires.

Pasión y delito, por Eusebio Gómez. Buenos Aires.

Vida militar, por Hilario Orlandini. Buenos Aires.

SIEMPRE NOVEDADES

CORRIENTES 477

Gustavo Mollajoli

Pida Vd. 3 Novedades por \$ 2

Un lápiz mecánico con repuestos, dorado a fuego, una cadena níquel fino con llavero, y un monedero Americano "IDEAL".



Preciosos marcos "STERLUM" para colocar fotografías:

Tamaños 12 X 8 cms. \$ 2.—
" 13 X 9 " 2.50
" 15½ X 11 " 3.—



LAPICERA "IDEAL", \$ 1.50, con depósito de tinta.

PORTE GRATIS



TE JOSSELIN

aromático y agradable al paladar, es el gran remedio casero contra el ESTREÑIMIENTO, el empache gástrico y la acritud de la sangre.

¡Cuidado con las imitaciones!

En venta: DROGUERIA DE LA ESTRELLA Ltda., sus secciones y todas las buenas farmacias.

No encanezca antes de tiempo.

Usad una fórmula casera, sencilla e inofensiva, y os veréis libres de ellas.

Pocas personas saben que las canas no son un distintivo necesario de la edad y que pueden ser evitadas sin recurrir a los tintes para el cabello. Un remedio muy antiguo, casero, devuelve a las canas el color natural del pelo al cabo de pocos días.

Solamente es preciso ir al boticario, comprarle dos onzas de tammarite concentrada y mezclarla con tres onzas de espíritu o ron de laurel. Aplíquese al cabello esta sencilla loción por medio de una esponja durante algunas noches, y nos daremos el placer de ver que las canas van desapareciendo gradualmente. Esta receta es completamente inofensiva, no es grasienta ni pegajosa, y ha sido del éxito más satisfactorio en cuantos han conocido el secreto en muchas generaciones.

Correspondencia

A. L.—Mendoza.—Coincide en absoluto el criterio con el de esta dirección. Desgraciadamente eso, por ahora, no puede modificarse.
P. B. D. (Capital).—En alguna buena librería. No está traducido al español.



Linda Thelma, cantante argentina de estilos nacionales, que actúa en el teatro Esmeralda

Fot. F. Bixio y Cía.

El mejor



cigarrillo

EL mejor tabaco que sale
de La Habana se emplea
en los cigarrillos REINA
VICTORIA.

Y seguramente ningún otro
cigarrillo en el mundo pue-
de recibir más dedicación y
cuidado en su elaboración.

No es extraño, pues, que
la gente chic fume
REINA VICTORIA.

